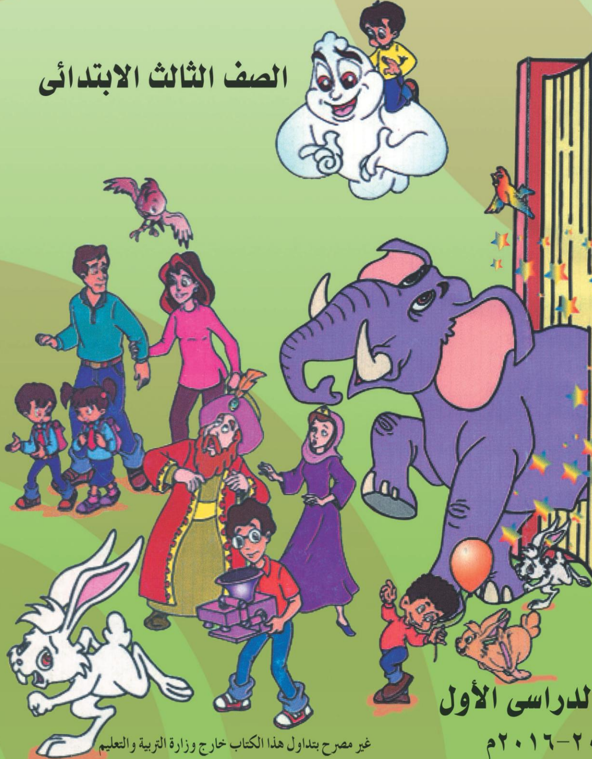


جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

اللغة العربية

الصف الثالث الابتدائى



الفصل الدراسى الأول

٢٠١٥-٢٠١٦م









هيّا نقرأ

اللُّغة العربيّة

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

تأليف

أ . د . محمد لطفي جاد — د . إسماعيل محمد عبد العاطى

د . جبريل أنور حميدة — د . كمال عوض الله عبد الجواد

د . علية حامد أحمد — د . سعيد عبد الحميد عبد القادر

مراجعة

أ . د . فوزي سعد عيسى — أ . د . مصطفى رسلان رسلان

د/ أحمد السعيد شلبى

إشراف عام

مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

٢٠١٥-٢٠١٦م

لجنة التعديل

د . أحمد السعيد شلبى	د. إسماعيل محمد عبد العاطى
أ. سامية محمد شوقى	د. جبريل أبو حميدة
أ. أيمن عبد العاطى مصطفى	د. كمال عوض الله عبد الجواد
أ. فاطمة بندارى بندارى	د. سعيد عبد الحميد عبد القادر

أشراف عام على التحرير

عصام محمد سليمان

رئيس قسم التكنولوجيا

مركز تطوير المناهج

والمواد التعليمية

تحرير وإخراج

قسم الكتب والمطبوعات

رئيس القسم

إلهام أحمد حسين

تحرير

تصميم وإخراج

أماني أحمد البدرى

نيرمين كمال

أميرة عبد الوهاب

رسوم

أيمن سعد لطف الله

جرافيك

د.ولاء محمد عزت

ريهام عزت

هدى محمود

رجاء محمد عويس

الضبط اللّغويّ

ياسر مُنير مُحمَّد



الاسم : ....

المدرسة: ....

الفصل : ....

العنوان : ....

العام الدراسيّ : ....

مُقَدِّمَة

إنَّ أَهَمِّيَّةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَنْبُعُ مِنْ كَوْنِهَا لُغَةَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَدَاةَ التَّوَاصُلِ، وَعَامِلًا مِنْ عَوَامِلِ تَوْثِيقِ الْأَوَاصِرِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ؛ حَيْثُ تُعَزِّزُ اللُّغَةُ مَفَاهِيمَ الْانْتِمَاءِ وَبِنَاءِ الشَّخْصِيَّةِ، فَضْلًا عَنْ أَنَّهَا الْعَامِلُ الْأَبْرَزُ فِي تَحْقِيقِ الْهُوِيَّةِ الْمِصْرِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ؛ لِذَا أَوْلَتْ وِزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ جُلَّ عِنَايَتِهَا، مِنْ حَيْثُ التَّطْوِيرِ الْمُسْتَمِرِّ. وَلَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ التَّطْوِيرُ اسْتِثْمَارًا لِلثَّوْرَةِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ الَّتِي بَدَأَتْ تُشَكِّلُ مَلَامِحَ مُجْتَمَعِ الْمَعْرِفَةِ. واسْتِجَابَةً لِتَطَوُّرَاتٍ إِقْلِيمِيَّةٍ . وَمِنْ هُنَا حَرَصَ مُؤَلِّفُو الْكِتَابِ عَلَى أَنْ يَأْتِيَ الْمُحْتَوَى، مُعَبِّرًا عَنْ أَهْدَافِ الْمُجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ، وَمُتَّسِقًا مَعَ طُمُوحَاتِهِ النَّبِيلَةِ .

وَبَعْدُ:

فَإِنَّهُ يُسْعِدُنَا أَنْ نُقَدِّمَ لِأَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا تَلَامِيذ وَتِلْمِيذَاتِ الصَّفِّ الثَّالِثِ الْابْتِدَائِيِّ كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ " الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ "، وَهُوَ بِعنوَانِ (هَيَّا نَقْرَأْ). وَيَأْتِي هَذَا الْكِتَابُ اسْتِكْمالًا لِمَا دَرَسَهُ التِّلْمِيذُ فِي الصَّفَّيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي الابْتِدَائِيِّ؛ حَيْثُ يَهْدِفُ إِلَى تَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: مِن اسْتِمَاعٍ وَتَحَدُّثٍ وَقِرَاءَةٍ وَكِتَابَةٍ، وَتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ الْقَرْنِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ؛ مِنَ الْإِبْدَاعِ وَالْابْتِكَارِ، و تِكْنُولُوجِيَا الْمَعْلُومَاتِ، وَإِدَارَةِ الْمَشْرُوعَاتِ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْآخَرِينَ، وَذَلِكَ فِي إِطَارِ مُشْكِلَاتٍ حَيَوِيَّةٍ حَقِيقِيَّةٍ تُسْهِمُ فِي رَبْطِ التِّلْمِيذِ بِمُجْتَمَعِهِ، وَتَعْمَلُ عَلَى بَقَاءِ أَثَرِ التَّعَلُّمِ وَانْتِقَالِهِ.

وَلَقَدْ حَرَصْنَا عَلَى الاقْتِرَابِ مِنْ عَالَمِ الطِّفْلِ، مِنْ خِلَالِ جُمْلَةٍ مِنَ الْخُطُوَاتِ الْآتِيَةِ هِيَ :

الْأُولَى: الاسْتِعَانَةُ بِالْمُيُولِ الْقِرَائِيَّةِ لِأَطْفَالِ هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ عِنْدَ انْتِقَاءِ مَوْضوعَاتِ الْكِتَابِ وَالتَّخْطِيطِ لِأَنْشِطَتِهِ.

الثَّانِيَةُ: الاسْتِفادَةُ مِنْ كل جَدِيدٍ فِي مَيْدَانِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَجَاءَ الْكِتَابُ تَرْجَمَةً صَادِقَةً لِمَا أَسْفَرَتْ عَنْهُ نَتَائِجُ تَطْبِيقِ الْمَدْخَلِ الصَّوْتِيِّ وَمَهَارَاتِ الْوَعْيِ الصَّوْتِيِّ الَّذِي أَكَّدَتْ عَلَيْهِ (تَجْرِبَةُ الْقِرَائِيَّةِ).

الثَّالِثَةُ: الاعْتِمَادُ - فِي بِنَاءِ الْمُحْتَوَى - عَلَى تَوْظِيفِ مُفْرَدَاتٍ تُشَكِّلُ فِي مُجْمَلِها الْقَامُوسَ الخَاصَّ بِالطِّفْلِ فِي هَذِهِ السِّنِّ، فَضْلًا عَنِ الاسْتِعانَةِ بِالقَائِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ بُنِيَ فِي ضَوْئِهِمَا كِتَابَا الصَّفَّيْنِ: الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي الْابْتِدَائيّ.

الرَّابِعَةُ: الاعْتِمَادُ عَلَى الْمَحْسُوسَاتِ الَّتِي تَأْتِي مُتَّسِقَةً مَعَ نَمَطِ تَفكِيرِ الْأَطْفَالِ فِي تِلْكَ الْمَرْحَلَةِ. أَمَّا عِنْدَ مُعَالَجَةِ مَفَاهِيمَ مُجَرَّدَةٍ فَكُنَّا نَتَوَسَّلُ بِالْقِصَّةِ وَالتَّمْثِيلِ؛ كَيْ نُنْزِلَ تِلكَ الْمُجَرَّدَاتِ إِلَى مُسْتَوى التَّجْسِيمِ وَالتَّجْسِيدِ.

وَقَدْ بُنِيَ الْكِتَابُ عَلَى الْمَدْخَلِ الْكُلِّيِّ، حَيْثُ تُعَالَجُ الْفُنُونُ اللُّغَوِيةُ مِن اسْتِماعٍ، وَتَحَدُّثٍ، وَقِرَاءَةٍ، وَكِتَابَةٍ مِنْ خِلَالِ مُحْتَوًى يَتَّسِمُ بِالطَّرَافَةِ وَالْجِدَّةِ . وَقَد اشْتَمَلَ الْكِتَابُ عَلَى ثَلَاثِ وَحْدَاتٍ، كُلّ وَحْدَةٍ تَحْتَوِي عَلَى ثَلَاثَةِ مَوْضُوعَاتٍ قِرَائِيَّةٍ وَنَشِيدٍ .

الْوَحْدَةُ الأُولَى: (مَوَاقِفُ وَسُلوكِيَّاتٌ) تَعْرِضُ لِمَوَاقِفَ يُعَايِشُهَا التِّلْمِيذُ فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالشَّارِعِ، حَيْثُ يُؤَكِّدُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ (حَيُّ الْأَشْجَارِ)عَلَى الْمُبَادَرَاتِ الفَرْدِيَّةِ وَالْجَمَاعِيَّةِ وَالسُّلُوكِ الْإِيجَابِي وَإِكْسَابِ التَّلَامِيذِ خُطُوَاتِ التَّفْكِيرِ الْعِلْمِيِّ؛ لِتَجْرِيبِ حُلُولٍ غَيْرِ نَمْطِيَّةٍ لِمُشْكِلَاتٍ تَقْلِيدِيَّةٍ. كَمَا يَعْرِضُ الدَّرْسُ الثاني (مَعْرِض المدرسَة) لِإِدَارَةِ الْمَشْرُوعَاتِ الَّتِي تَتَطَلَّبُ لِتَنفيذِهَا الْعَدِيدَ مِنَ الْمَهَارَاتِ، فَضْلًا عَنْ قِيَمِ الْإِيثَارِ وَقَبُولِ الْآخَرِ، وَالتَّوَاصُلِ النَّاجِحِ مَعَهُ، وَتُخْتَتَمُ الْوَحْدَةُ بِنَشِيدِ (لغتى الفصحى) الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْبَهْجَةِ وَالْفَرْحَةِ لِتَوَاجُدِ التَّلَامِيذِ فِي فُصُولِهِم وَمَعَ أَصْدِقَائِهِم وَتَعَلُّمِهِم اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أَمَّا **الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ: (وَطَنِي وَالحُرِّيَّةُ)** فَكَانَتْ مُلَبِّيَةً لِمَا يَتَمَتَّعُ بِهِ الْأَطْفَالُ مِنْ ثَرَاءِ الخَيَالِ وَالْفُضُولِ وَحُبِّ الاسْتِطْلَاعِ مِنْ خِلَالِ دُرُوسٍ تُؤَكِّدُ قِيمَةَ الوَطَنِ، وَتَدْعُو إِلَى عِشْقِهِ وَالدِّفَاعِ عَنْهُ، فَفِي الدَّرْسِ الأَوَّلِ (البُلْبُلِ وَالمَلِك) نُعَالِجُ قِيمَةَ الحُرِّيَّةِ. وَيَأْتِي الدَّرْسُ الثَّانِي (الطِّفْلِ وَالسَّحَابَةِ)؛ لِتَأْكِيدِ قِيمَةِ الوَطَنِ الَّذِي فِيهِ نَحْيَا وَعَلَيْهِ نَعِيشُ ، ثُمَّ يَأْتِي النَّشِيدُ (مِصْر) لِيُجَسِّدَ القِيَمَ الَّتِي تَمَّ تَنَاوُلُها فِي إِطَارِ الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ عَلَيْهِ.

وَتُمَثِّلُ **الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ: (هَيَّا نُفَكِّرُ)** انْطِلَاقَةً لِبِنَاءِ الْوَطَنِ الحُرِّ الْجَمِيلِ مِنْ خِلَالِ دَعْوَةِ التَّلَامِيذِ إِلَى مُمَارَسَةِ التَّفْكِيرِ بِأَنْمَاطِهِ وَمَهَارَاتِهِ فَفِي الدَّرْسِ الأَوَّلِ (شَجَرَةُ القُطْنِ) اكْتِشَافٌ لِمُؤَشِّرَاتِ الذَّكَاءِ المَكَانِيِّ وَالْمَنْطِقِيِّ مِنْ خِلَالِ الْعَالِمَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَقُومُ بِرِحْلَةٍ مُمْتِعَةٍ مِنْ خِلَالِ تَأَمُّلِ رِحْلَةِ لَوْزَةِ القُطْنِ، مِنَ الْحَقْلِ إِلَى دُولَابِ الْمَلَابِسِ وَمَائِدَةِ الطَّعَامِ بِاسْتِخْدَامِ الْمُلَاحَظَةِ وَالتَّتَبُّعِ وَالْاسْتِقْصَاءِ الْعِلْمِيِّ الَّذِي يُرَبِّي الْعُلَمَاءَ الصِّغَارَ، كَمَا حَرَصْنَا فِي الدَّرْسِ الثَّانِي: (الْأَدِيبِ الصَّغِيرِ) عَلَى تَوْظِيفِ مُؤَشِّرَاتِ الذَّكَاءِ اللُّغَوِيِّ مِنْ خِلَالِ تَتَبُّعِ رِحْلَةِ أَدِيبٍ صَغِيرٍ، بَدْءًا مِنَ الإِنْصَاتِ بِاهْتِمَامٍ إِلَى حِكَايَاتِ الأَجْدَادِ، وَانْتِهَاءً بِالفَوْزِ فِي مُسَابَقَةِ القِصَّةِ القَصِيرَةِ، ، وَيَأْتِي النَّشِيدُ (جيل المستقبل) تَتْوِيجًا لِمَا فِي الوَحْدَةِ مِنْ طَلَاقَةٍ عَقْلِيَّةٍ وَانْطِلَاقٍ خَيَالِيٍّ وَحُبٍّ حَقِيقِيٍّ لِلْحَيَاةِ وَرَغْبَةٍ عَارِمَةٍ فِي اكْتِشَافِ الْعَالَمِ .

وَقَدِ اسْتَخْدَمْنَا اسْتِرَاتِيجِيَّاتٍ تَعْلِيمِيَّةً تَعَلُّمِيَّةً مُتَنوعَةً، أَسَاسُهَا التَّعَلُّمُ النَّشِطُ الَّذِي يَجْعَلُ التِّلْمِيذَ مُشَارِكًا وَإِيجَابِيًّا فِي إِدَارَةِ الْمَوْقِفِ التَّعْلِيمِيِّ؛ فَلَمْ نَقْتَصِرْ عَلَى اسْتِرَاتِيجِيَّةٍ وَاحِدَةٍ. كَمَا حَرَصْنَا عَلَى التَّنَوُّعِ فِي أَسَالِيبِ التَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ، مُرَاعَاةً لِلْفُرُوقِ الْفَرْدِيَّةِ وَمُعَالَجَةً لِصُعُوبَاتِ التَّعَلُّمِ الَّتِي قَدْ تَنْشَأُ مِنَ اسْتِخْدَامِ أُسْلُوبٍ وَاحِدٍ، كَمَا جَاءَتْ أَسَالِيبُ التَّقْوِيمِ مُتَنَوِّعَةً وَشَامِلَةً، وَمُرَكِّزَةً عَلَى أَنْمَاطِ التَّقْوِيمِ الْوَاقِعِيِّ؛ لِتَأْتِيَ مُتَّسِقَةً مَعَ تَنَوُّعِ أَسَالِيبِ التَّعَلُّمِ.

وَيُصَاحِبُ هَذَا الكِتَابَ كِتَابُ الْأَنْشِطَةِ الَّذِي يُقَدِّمُ أَنْشِطَةً وَمَهَامَّ مُتَنَوِّعَةً: فَرْدِيَّةً يُمَارِسُهَا التِّلْمِيذُ مُنْفَرِدًا، وَثُنَائِيَّةً يُشَارِكُهُ فِيهَا زَمِيلٌ، وَجَمَاعِيَّةً يُشَارِكُهُ فِيهَا زُمَلَاؤُهُ.كَمَا ضَمَّنَّا الكِتَابَ أَنْشِطَةً مُتَنَوِّعَةً؛ لِمُرَاعَاةِ الْفُرُوقِ الفَرْدِيَّةِ فِي التَّحْصِيلِ اللُّغَوِيِّ.

وَاللَّهُ الْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ.

الْمُؤَلِّفُونَ

مُحْتَوَيَاتُ كِتَابِ التِّلْمِيذِ



الْوَحْدَةُ الْأُولَى

مَوَاقِفُ وَسُلُوكِيَّاتٌ



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

وَطَنِي وَالْحُرِّيَّةُ



الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

هَيَّا نُفَكِّرُ

مُحْتَوَيَاتُ كتَاب الْأَنْشطَة

مَوَاقِفُ وَسُلُوكِيَّاتٌ



أَنْشطَةُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى

وَطَني وَالْحُرِّيَّة



أَنْشطَةُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

هَيَّا نُفَكِّرُ



أَنْشطَةُ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

الْوَحْدَةُ الأُولَى

مَوَاقِفُ وَسُلُوكِيَّاتٌ



أَهْدافُ الْوَحْدَةِ الأُولَى:

فِي نِهَايَةِ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُمَيِّزَ الأَصْوَاتَ الْعَرَبِيَّةَ حِينَ يَسْمَعُهَا.
- يَتَوَصَّلَ إِلَى الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يَقْتَرِحَ أَكْثَرَ مِنْ نِهَايَةٍ لِقِصَّةٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يُرَتِّبَ الصُّوَرَ لِيُكَوِّنَ حِكَايَةً.
- يَصِفَ صُوَرًا ، مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ.
- يَتَعَرَّفَ أَضْرَارَ تَرَاكُمِ الْقُمَامَةِ.
- يُخَطِّطَ لِتَنْفِيذِ مَشْرُوعٍ صَغِيرٍ .
- يُحَدِّدَ الْحَرْفَ الْمُنَوَّنَ وَالْمُشَدَّدَ فِي كَلِمَةٍ يَقْرَأُهَا.
- يَتَعَرَّفَ الْحُرُوفَ الَّتِي تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ.
- يُمَيِّزَ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ .
- يَكْتُبَ جُمَلًا بِخَطِّ النَّسْخِ.
- يَسْتَخْدِمَ بَعْضَ حُرُوفِ الْعَطْفِ فِيمَا يَكْتُبُ.
- يَسْتَخْدِمَ بَعْضَ حُرُوفِ الْجَرِّ فِيمَا يَكْتُبُ.
- يُقَدِّرَ قِيمَةَ النَّظَافَةِ.

مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ:

- حَلُّ الْمُشْكِلاتِ – الْمُلاحَظَةُ.
- التَّخْطِيطُ – التَّفْكِيرُ الْعِلْمِيُّ.
- الاسْتِنْتَاجُ – التَّصْنِيفُ.



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ:

١. حَيُّ الْأَشْجَارِ.
٢. مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ.
٣. نَشِيدُ: لغتي الفصحى.

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

حَيُّ الْأَشْجَارِ



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُمَيِّزَ الْأَصْوَاتَ الْعَرَبِيَّةَ حِينَ يَسْمَعُهَا.
- يَتَوَصَّلَ إِلَى الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يَقْتَرِحَ حُلُولًا لِمُشْكِلَةِ تَلَوُّثِ الْبِيئَةِ.
- يَشْتَرِكَ فِي حِوَارٍ مَعَ شَخْصِيَّةٍ عَامَّةٍ.
- يَصِفَ صُوَرًا، مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ.
- يَتَعَرَّفَ الْحُرُوفَ الَّتِي تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ.
- يُمَيِّزَ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ.
- يَتَعَرَّفَ أَضْرَارَ تَرَاكُمِ الْقُمَامَةِ.
- يَسْتَخْدِمَ حُرُوفَ الْجَرِّ، فِيمَا يَكْتُبُ.
- يُقَدِّرَ قِيمَةَ النَّظَافَةِ.

الْقَضَايَا الْمُتَضَمَّنَةُ:

- حِمَايَةُ الْبِيئَةِ وَتَجْمِيلُهَا.
- الصِّحَّةُ الْوِقَائِيَّةُ وَالْعِلَاجِيَّةُ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



اسْتَمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

يَذْهَبُ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ صَبَاحٍ، وَفِي الطَّرِيقِ يُلَاحِظَانِ عُمَّالَ النَّظَافَةِ يَجْمَعُونَ الْقُمَامَةَ، وَأَثْنَاءَ الْعَوْدَةِ تَكُونُ الْقُمَامَةُ قَدْ مَلَأَتِ الْمَكَانَ مَرَّةً أُخْرَى.

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ، وَعَرَضَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ الْمُشْكِلَةَ عَلَى الْوَالِدَيْنِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: تَرَاكُمُ القُمامَةِ سَبَبٌ فِي انْتِشَارِ الأمْرَاضِ وَالأَوْبِئَةِ، وَهِيَ مَنْظَرٌ قَبِيحٌ يُؤْذِي الْعَيْنَ.

قَالَ الأَبُ: هَيَّا نُفَكِّرُ فِي حَلٍّ لِمُشْكِلَةِ الْقُمَامَةِ فِي الحَيِّ.

قَالَتْ بَسْمَةُ: نُوَفِّرُ صَنَادِيقَ القُمَامَةِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: الصَّنَادِيقُ مَوْجُودَةٌ، ويَجِبُ وَضْعُ الْقُمَامَةِ دَاخِلَها.

قَالَ بَاسِمٌ: نَضَعُ إِعْلَانَاتٍ تُرْشِدُ النَّاسَ إِلَى وَضْعِ القُمَامَةِ فِي الصَّنَادِيقِ.

فَكَّرَتْ بَسْمَةُ، ثُمَّ قَالَتْ: نَزْرَعُ المَكَانَ بِالأَشْجَارِ؛ فَالنَّاسُ لَا يُلْقُونَ القُمَامَةَ فِي الْأَمَاكِنِ الْمَزْرُوعَةِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: رَأْيٌ جَمِيلٌ، وَحَلٌّ مُفِيدٌ لِمُشْكِلَةِ الْقُمَامَةِ يَا بَسْمَةُ.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ مَعَ أَهْلِ الحَيِّ، وَتَعَاوَنَ الجَمِيعُ لِشِرَاءِ الأَشْجَارِ وَالنَّخْلِ لِزِرَاعَتِهَا. وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ أَصْبَحَ المَكَانُ نَظِيفًا جَمِيلًا.

فَرِحَ أَهْلُ الحَيِّ بِجَمَالِ الْمَكَانِ، وَعلَّقُوا لَافِتَةً كَتَبُوا عَلَيْهَا (حَيُّ الْأَشْجَارِ).



كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

تَرَاكُمُ	تَجَمُّعُ
الأَوْبِئَةُ	الأَمْرَاضُ الْمُنْتَشِرَةُ
يُؤْذِي	يَضُرُّ
يُلْقُونَ	يَرْمُونَ



الأَنْشِطَةُ وَالتَّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ رَتِّبِ الصُّوَرَ شَفَهِيًا:





٢) اسْتَمِعْ وَلَاحِظْ صَوْتَيْ (د - ض):







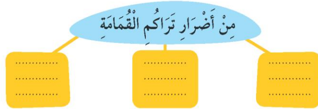
٣) اسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ، ثُمَّ نَاقِشْ شَفَهِيًا:

أ) هَاتِ مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:

- كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (يَضُرُّ): ......
- كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الوَبَاءُ): ......
- كَلِمَةً مُضَادُّهَا (قَبِيحٌ): ......

ب) مَا المُشْكِلَةُ الَّتِي عَرَضَهَا بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ عَلَى الأُسْرَةِ؟ ....

جـ) أَكْمِلِ الشَّكْلَ شَفَهِيًّا:



د) تَخَيَّرْ: عَرَضَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ الْمُشْكِلَةَ عَلَى الْوَالِدَيْنِ فِي (الصَّبَاحِ - الْمَسَاءِ - الظَّهِيرَةِ).

٤) اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ حَلِّلْ شَفَهِيًّا كَالْمِثَالِ:

مُشْكِلَةٌ			
مُشْـ	كِـ	لَـ	ةٌ

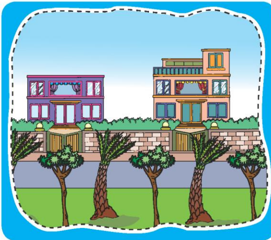
تُرْشِدُ		
....	....	....

قَبِيحٌ		
....	....	....

مَكْتُوبٌ		
....	....	....

٥) صِفِ الصُّورَتَيْنِ:







٦) اقْرَأْ وَتَأَمَّلْ، ثُمَّ تَعَرَّفِ الْمُشْكِلَةَ وَحلَّهَا:

الْمُشْكِلَةُ	خُطُوَاتُ الْحَلِّ	النَّتِيجَةُ
• إِلْقَاءُ الْقُمَامَةِ فِي الشَّارِعِ.	• تَوْفِيرُ صَنَادِيقِ الْقُمَـامَةِ. • وَضْعُ إِعْلَانَاتٍ تُرْشِدُ النَّاسَ. • زِرَاعَةُ أَمَاكِنِ إِلْقَاءِ الْقُمَامَةِ.	• أَصبَحَ المَكَانُ نَظِيفًا جَمِيلًا.

٧) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًا:





أ) تَخَيَّرْ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

• مَعْنَى (تُرْشِـدُ):

(تَأْمُـرُ - تُخِيـفُ - تَهْدِى).

• مُضَادُّ (دَاخِلَهَا) :

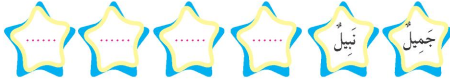
(حَوْلَها - خَارِجَها - جِوَارَها).

• نَفْهَمُ مِمّا سَبَقَ أَنَّ الصَّنَادِيقَ غَيْرُ

(مَوْجُودَةٍ - كَافِيَةٍ - مُسْتَخْدَمَةٍ).

ب) أَكْمِلْ: مِنْ وَظِيفَةِ الإِعْلَانَاتِ ....، مِنْ وَظِيفَةِ الصَّنَادِيقِ......................

٨) اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ شَفَهِيًّا كَالمِثالِ:





الْقَواعِدُ وَالتَّراكِيبُ



٩) اقْرَأْ، وَلَاحِظ الْكَلِمَةَ الْمُلوَّنَةَ:



- عَرَضَ بَاسِمٌ وبَسْمَةُ الْمُشْكِلَةَ عَلَى الْوَالِدَيْنِ.
- عَلَّقَ الأَهَالي لافِتَةً عَلَى المَكَانِ.
- تَحدَّثت الأُمُّ عَنْ أَضْرارِ الْقُمَامَةِ.
- سَأَلَتْ بَسْمَةُ عَنْ صَناديقِ الْقُمامَةِ.

١٠) أكْمِلِ الجُمَلَ شَفَهِيًّا بِحَرفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ مِنَ الشَّكْلِ المُقابِلِ:



- عَرَضَ بَاسِمٌ الفِكْرَةَ .... الأُسْرَةِ .
- جَلَسَت الأُسرةُ .... لَيْلَةٍ ...... لَيَالي الشِّتَاءِ.
- نَضعُ الْقُمَامَةَ .... الصَّنَاديقِ.
- يَذْهَبُ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ .... الْمَدْرَسَةِ.
- النَّظَافَةُ تُبْعِدُنَا .... الإِصَابَةِ بِالأَمْرَاضِ.

الْوَحْدَةُ الأُولَى

الدَّرْسُ الثَّانِي



مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ

أَهْدافُ الدَّرْسِ

في نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَقْتَرِحَ أَكْثَرَ مِنْ نِهَايَةٍ لِقِصَّةٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يَتَحَدَّثَ فِي جُمَلٍ تَامَّةٍ.
- يَعْرِضَ فِكْرَةً بِأُسْلُوبِهِ.
- يُبْدِيَ رَأْيَهُ فِي مَوْضُوعٍ يُعْرَضُ عَلَيْهِ.
- يُصَنِّفَ مُثِيرَاتٍ لُغَوِيَّةً وَفْقَ مَعَايِيرَ مُعْطَاةٍ، فِيمَا يَقْرَأُ.
- يُحَدِّدَ مَعَانِيَ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ بِاسْتِخْدَامِ اسْتراتيجِيَّةِ السِّيَاقِ.
- يُخَطِّطَ لِتَنْفِيذِ مَشْرُوعٍ صَغِيرٍ.
- يُفَرِّقَ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْمَفْتُوحَةِ.
- يُحَدِّدَ طَرِيقَةً لِمُسَاعَدَةِ غَيْرِ الْقَادِرِينَ.
- يُوَظِّفَ مَا يَقْرَأُ حَسَبَ قُدُرَاتِهِ.
- يَسْتَخْدِمَ حُرُوفَ الْعَطْفِ (الْوَاوَ – الْفَاءَ – ثُمَّ).
- يُقَدِّرَ قِيمَةَ الْعَمَلِ فِي فَرِيقٍ .

الْقَضَايَا الْمُتَضَمَّنَةُ:

- الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَا يَحْدُثُ فِي مَعْرِضِ الْمَدْرَسَةِ:



اسْتَمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

فِي لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي الشِّتَاءِ ...تَجمَّعَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمِدْفَأَةِ.

وَكَانَ بَاسِمٌ يطَالِعُ مَجَلَّتَهُ الْمُفَضَّلَةَ عَلَى مَوْقِعِهَا الإِلكْتُرُونِيِّ، فَجَذَبَتْ فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ انْتِبَاهَهُ.

عَرَضَ بَاسِمٌ الْفِكْرَةَ عَلَى الْأُسْرَةِ، فَرَحَّبَتْ بِهَا. وَطَلَبَتْ مِنْهُ عَرْضَهَا عَلَى زُمَلَائِهِ.

فِي الصَّبَاحِ عَرَضَ بَاسِمٌ الْفِكْرَةَ عَلَى زُمَلَائِهِ، وَقَالَ: بَعْضُ زُمَلَائِنَا مُحْتَاجُونَ إِلَى مَلابِسَ وَأَحْذِيَةٍ تَحْمِيهِم مِنَ الْبَرْدِ وَالْمَطَرِ.

قَالَ نَبِيلٌ: وَهُنَاكَ زُمَلَاءُ مُحْتَاجُونَ إِلَى كُرَّاسَاتٍ وَأَقْلَامٍ.

قَالَتْ بَسْمَةُ: وَمَاذَا نَفْعَلُ لِتَنْفِيذِ الْفِكْرَةِ؟

قَالَ بَاسِمٌ: نَجْمَعُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الزُّمَلَاءُ، ثُمَّ نَضَعُهَا فِي مَعْرِضٍ لِلْمَدْرَسَةِ.

قَالَتْ بَسْمَةُ: وَنَعْرِضُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ بِأَسْعَارٍ مناسبة.

وَافَقَ الْجَمِيعُ عَلَى هَذِهِ الْفِكْرَةِ.

قَالَ مَحْمُودٌ: وَكَيفَ نُعِدُّ لِلْمَعْرِضِ؟

قَالَ بَاسِمٌ: نَعْرِضُ الْفِكْرَةَ عَلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِيساعِدَنَا.

أُعْجِبَ الْمُدِيرُ بِالْفِكْرَةِ، وَخَصَّصَ لَهُمْ غُرْفَةً وَاسِعَةً لِلْمَعْرِضِ،

ثُمَّ طَلَبَ مِنْ بَاسِمٍ الْإِعْلَانَ عَنْ مَوْعِدِ الْمَعْرِضِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ.



كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

يُطَالِعُ	يَقْرَأُ
الْبِرُّ	الْخَيْرُ
الْإِثْمُ	الذَّنْبُ

أَقْرَأُ وَأَتَعَلَّمُ وَأَحْفَظُ:

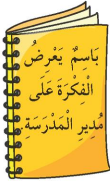
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَتَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ﴾
سُورَةُ المَائِدَة: الآيَةُ ٢

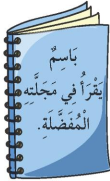


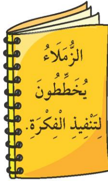
الأنْشِطَةُ وَالتَّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ رَتِّبِ الجمل شَفَهِيًّا:









٢) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ الأُولَى، ثُمَّ نَاقِشْ شَفَهِيًّا:

أ) هَاتِ مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:

• كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (يَقْرَأُ): ...... • كَلِمَةً مُضَادُّهَا (الصَّيْفِ): ...... • كَلِمَةً جَمْعُهَا (مَوَاقِع): ......

ب) لِمَاذَا تَجَمَّعَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمِدْفَأَةِ ؟ جـ) اسْتَنْتِجِ الْفِكْرَةَ الَّتِي أُعْجِبَ بِهَا بَاسِمٌ.

٣) اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ حدد:

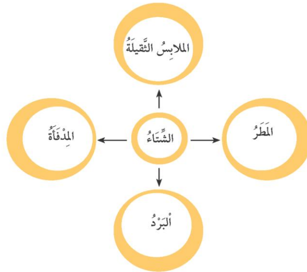
أ) عَنَاصِر القصة: (المكان– الزمان – الأشخاص – الأحداث).

ب) نِهَايَةً مُنَاسِبَةً لِلْقِصَّةِ..

جـ) أَكْثَرَ مِنْ عُنْوَانٍ لِلْقِصَّةِ. ....



٤) لَاحِظِ الشَّكْلَ، وَاكْتَشِفِ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ :



٥) مَاذَا تَقُولُ فِى الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ:

- طِفْلٌ يَتْرُكُ صُنْبُورَ المِيَاهِ مَفْتُوحًا ؟ ....
- تِلْمِيذٌ يَكْتُبُ عَلَى جُدْرَانِ الْمَدْرَسَةِ؟ ....
- طِفْلٌ يَسْخَرُ مِنْ فَقِيرٍ؟ ....



٦) اقْرَأْ وَلَاحِظِ التَّاءَ المَفْتُوحَةَ، وَالتَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ:



٧) اقْرَأْ وَمَيِّزْ شَفَهِيًا الْمُخْتَلِفَ فِي كُلِّ عَمُودٍ:









٨) اقْرَإِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

قَالَ بَاسِمٌ: نَجْمَعُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الزُّمَلاءُ، ثُمَّ نَضَعُهَا فِي مَعْرِضٍ لِلْمَدْرَسَةِ.
قَـالَتْ بَسْمَةُ: وَنَعْرِضُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ بِأَسْعَارٍ مناسبة.
وَافَقَ الْجَمِيعُ عَلَى هَذِهِ الْفِكْرَةِ.

أ) تَخَيَّرْ شَفَهِيًا الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- مُفْرَد أَسْعَار: (سِعْر - سُعْر-تَسْعِيرَةٌ).
- مُضَادّ وَافَقَ: (رَفَضَ - غَضِبَ - حَزِنَ).

ب) مَا الْأَشْيَاءُالَّتِي يَعْرِضُهَا الزُّمَلَاءُ بِالْمَعْرِضِ؟

جـ) مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا بَسْمَةُ؟ وَمَا رَأْيُكَ فِيهَا ؟

د) اقْتَرِحْ فِكَرًا أُخْرَى لِمُسَاعَدَةِ الزُّمَلاءِ الْمُحْتَاجِينَ.



الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



٩) لَاحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْجُمَلَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:



دَخَلَ بَاسِمٌ وَ بَسْمَةُ الْمَنْزِلَ.



دَخَلَ بَاسِمٌ ثُمَّ بَسْمَةُ الْمَنْزِلَ.



دَخَلَ بَاسِمٌ فَ بَسْمَةُ الْمَنْزِلَ.

١٠) لَاحِظِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَكْمِلْ شَفَهِيًّا، كَمَا فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ:



دَخَلَتِ الْأُمُّ ... الْأَبُ إِلَى الْمَنْزِلِ.



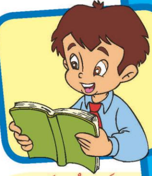
دَخَلَتِ الْأُمُّ ... الْأَبُ إِلَى الْمَنْزِلِ.



دَخَلَتِ الْأُمُّ ... الْأَبُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

الْوَحْدَةُ الأُولَى

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



نَشِيدُ: لُغَتِي الفُصحى

شِعْرُ: سُلَيْمان الْعِيسَى

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُمَيِّزَ النَّشِيدَ مَسْمُوعًا.
- يُحَاكِيَ أَنْمَاطًا لُغَوِيَّةً اسْتَمَعَ إِلَيْهَا (أُسْلُوب التَّعَجُّب).
- يُلْقِيَ النَّشِيدَ إِلْقَاءً مُعَبِّرًا.
- يُرَتِّبَ الصُّوَرَ وَيُكَوِّنَ حِكَايَةً.
- يُحَدِّدَ دِلَالَةَ كَلِمَاتٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ الْمَشَاعِرَ الْمُخْتَلِفَةَ مِنْ خِلَالِ جُمَلٍ يَقْرَأُهَا.
- يُلْقِيَ نَشِيدًا يَحْفَظُهُ.
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا حَرْفَ الْجَرِّ (مِنْ – إِلَى – فِي – عَنْ – عَلَى).
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا حُرُوفَ الْعَطْفِ (الْوَاوِ – الْفَاءِ – ثُمَّ).

الْقَضَايَا الْمُتَضَمَّنَةُ:

- حُقُوقُ الْإِنْسَانِ.
- الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ كَلِمَاتٍ تَأْتِي فِي النَّشِيدِ:



مُقَدِّمَةٌ:

- فِي الْمَدْرَسَةِ نَتَعلمُ الكَثير، فَماذَا نَتعلمُ مِن الكُتبِ ؟
- وفِيهَا نَتعلمُ اللُّغَات، فَمَا أَحْلَى لُغَةٍ ؟



اسْتَمِعْ، ثُمَّ غَنِّ:

هَـذَا صَفِّـي هَـذِي كُتُبِـي
تُشْـرِقُ فِيهَـا شَمْسُ الْعَـرَبِ
أَهْـلًا أَهْـلًا يَـا مَدْرَسَتِـي
هَيَّـا نَقْـرَأُ أَحْلَـى لُغَـةِ
نَكْبُـرُ مَعَهَـا نَحْلُـو مَعَهَـا
لُغَتِي الْفُصْحَى مَـا أَرْوَعَهَـا



كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

تُشْرِقُ	تَظْهَرُ
شَمْسُ الْعَرَبِ	حَضَارَةُ الْعَرَبِ
أَهْـلا	كَلِمَةٌ لِلتَّرْحِيبِ
لُغَتِي الْفُصْحَى	اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ السَّلِيمَةُ
أَرْوَعَهَا	أَجْمَلَهَا



الْأَنْشِطَةُ وَالتَّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى النَّشِيدِ، ثُمَّ رَتِّبِ الْأَبْيَاتِ شَفَهِيًّا:

نَكْبُرُ مَعَهَا	نَحْلُو مَعَهَا
لُغَتِي الْفُصْحَى	مَا أَرْوَعَهَا
أَهْلًا أَهْلًا	يَا مَدْرَسَتِي
هَيَّا نَقْرَأُ	أَحْلَى لُغَةِ

٢) اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلَةِ، وَحَدِّدِ الصُّورَةَ الْمُنَاسِبَةَ لَهَا:

- أَحْضَرَ أَبِي لُعْبَةً أُحِبُّهَا. (.....)
- انْقَطَعَتِ الْكَهْرُبَاءُ، وَأَنَا بِالْمَنْزِلِ. (.....)
- مَرِضَ صَدِيقِي، وَغَابَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ. (.....)



١



٢



٣

٣) اسْتَمِعْ إِلَى النَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

أ) هَات ممَّا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

- كَلمَةً مُضَادُّهَا (تَغْرُبُ): ....
- كَلمَةً جَمْعُهَا (صُفُوفٌ): ....
- كَلمَةً مُرَادِفُهَا (أَجْمَلُهَا): ....

ب) مَا الَّتِي تُشْرِقُ فِي الْكُتُبِ؟ ....

جـ) تَخَيَّرْ:

- نَقُولُ أَهْلاً عِنْدَمَا: (نَسْتَقْبِلُ أَحَدًا - نَشْكُرُ أَحَدًا - نُوَدِّعُ أَحَدًا).

د) مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَقْرَأَ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؟ ....

٤) اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ مَيِّزْ شَفَوِيًا، كَالْمِثَالِ:

(الْأَلْوَانُ تَضْحَكُ - الطَّائِرَةُ تَطِيرُ - الْمَطَرُ يَسْقُطُ - السَّمَاءُ تَبْكِي).

الْحَقِيقَةُ	الْخَيَالُ
الشَّمْسُ تُشْرِقُ	أَهْلًا أَهْلًا يَا مَدْرَسَتِي
....	....
....	....



٥) صِفْ مَدْرَسَتَكَ فِي خَمْسِ جُمَلٍ.

١) .... ٢) .... ٣) ....

٤) .... ٥) ....

٦) غَنِّ النَّشِيدَ مَعَ زُمَلَائِكَ.





٧) اقْرَأْ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ مَيِّزْ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ الْقَمَرِيَّةِ، كَالْمِثَالِ:

(الصَّفُّ - الْكُتُبُ - الْمَدْرَسَةُ - النَّشِيدُ).



الشَّمْسُ، ......

......، ......



الْفُصْحَى ، ......

......، ......

٨) اقْرَأْ النَّشِيدَ، ثُمَّ أَكْمِلْ مُسْتَخْدِمًا جُمَلًا جَاءَتْ بِهِ:

• أُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؛ لِأَنَّهَا: ....

٩) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًّا:

هَيَّـا نَقْـرَأُ	أَحْلَـي لُغَــةٍ
نَكْبُرُ مَعَهَـا	نَحْلُــو مَعَهَـا
لُغَتِي الْفُصْحَى	مَـا أَرْوَعَهَـا

أ) هَاتِ مِمَّا قَرَأْتَ:

• كَلِمَةً مُضَادُّهَا (نَصْغُرُ): ..... ،كَلِمَةً جَمْعُهَا (لُغَات): .....

ب) يَدْعُو الشَّاعِرُ التَّلَامِيذَ إِلَى ....

جـ) اذْكُرْ أَنْشِطَةً تَقُومُ بِهَا فِي فَصْلِكَ. ....



الْقَواعِدُ وَالتَّراكِيبُ



١٠) تَخَيَّرْ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُناسِبَ لِتُكْمِلَ الْجُمَلَ شَفَهِيًّا:



- وَقَفَ باسِمٌ .... طابُورِ الصَّباحِ.
- تَسَلَّمْتُ الْهَدِيَّةَ .... مُديرِ الْمَدْرَسَةِ.
- سافَرَتِ الأُسْرَةُ .... الْقَرْيَةِ.
- سَلَّمْتُ .... رِجالَ الْحَيِّ.
- بَحَثَ باسِمٌ وَبَسْمَةُ .... حَلٍّ لِمُشْكِلَةِ الْقُمامَةِ.
- زَرَعْتُ النَّخْلَ .... حَديقَةِ الْمَنْزِلِ.

١١) أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُناسِبٍ: (فَـ - ثُمَّ - وَ):



- وَقَفَ باسِمٌ .... نَبيلٌ في طابُورِ الصَّباحِ.
- رَسَمَ نَبيلٌ اللَّوْحَةَ .... لَوَّنَها.
- دَخَلَ باسِمٌ .... بَسْمَةُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- تَناوَلْتُ طَعامَ الإِفْطارِ .... ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- جاءَ الْقِطارُ .... رَكِبْتُ فيهِ.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

وَطَنِي وَالْحُرِّيَّةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ:

فِي نِهَايَةِ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُمَيِّزَ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَارِبَةَ فِي الضَّبْطِ.
- يَنْطِقَ الْأَصْوَاتَ الَّتِي تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ.
- يُمَيِّزَ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَاتَنْتَمِي إِلَى السِّيَاقِ فِي جُمْلَةٍ.
- يُمَيِّزَ النَّشِيدَ مَسْمُوعًا.
- يَتَعَرَّفَ رِحْلَةَ الطِّفْلِ وَالسَّحَابَةِ.
- يَقْرَأَ دُرُوسَ الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعَبِّرَةً.
- يَعْرِضَ رَأْيَهُ فِي النُّصُوصِ الْمَقْرُوءَةِ.
- يُفَرِّقَ بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالْخَيَالِ، فِيمَا يَسْتَمِعُ أَوْ يَقْرَأُ.
- يُمَيِّزَ نَوْعَ الْجُمْلَةِ الْمَسْمُوعَةِ: اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً.
- يَسْتَخْدِمَ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ فِي مَوَاقِفِ التَّحَدُّثِ.
- يَكْتُبَ مُرَاعِيًا التَّاءَ الْمَفْتُوحَةَ وَالْمَرْبُوطَةَ.
- يَكْتُبَ مُرَاعِيًا الْهَمْزَةَ أَوَّلَ الْكَلِمَةِ.
- يَكْتُبَ مُرَاعِيًا التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ وَهَاءَ الضَّمِيرِ.
- يَكْتُبَ كَلِمَاتٍ بَسِيطَةً تُمْلَى عَلَيْهِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يُقَدِّرَ قِيمَةَ الْوَطَنِ.

مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ:

- الاسْتِنْتَاجُ – التَّخَيُّلُ.
- الْمُقَارَنَةُ – التَّنَبُّؤُ.
- التَّصْنِيفُ – الطَّلَاقَةُ.



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ :

١. الْبُلْبُلُ وَالْمَلِكُ.

٢. الطِّفْلُ وَالسَّحابَةُ.

٣. نَشيدُ: مِصْرُ.

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

الْبُلْبُلُ وَالْمَلِكُ



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُمَيِّزَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَسْمَعُهَا دَاخِلَ الْجُمْلَةِ.
- يَنْطِقَ الْأَصْوَاتَ الَّتِي تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ.
- يَصِفَ قَصْرَ الْمَلِكِ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِهِ.
- يُمَيِّزَ نَوْعَ الْجُمْلَةِ الْمَسْمُوعَةِ: اسْمِيَّةٌ أَوْ فِعْلِيَّةٌ.
- يَتَعَرَّفَ سَبَبَ بُكَاءِ الْبُلْبُلِ.
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً.
- يَكْتُبَ مُرَاعِيًا التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ وَهَاءَ الضَّمِيرِ.
- يَكْتُبَ جُمَلًا بِخَطِّ النَّسْخِ.
- يُقَدِّرَ قِيمَةَ الْحُرِّيَّةِ.

الْقَضَايَا الْمُتَضَمَّنَةُ:

- الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ.
- حُقُوقُ الْإِنْسَانِ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



اسْتَمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

جَلَسَتْ بَسْمَةُ أَمَامَ الْحَاسِبِ، وَفَتَحَتْ مَوْقِعًا خَاصًّا بِقِصَصِ الْأَطْفَالِ عَلَى «الْإِنْتَرْنِت».

قَالَتْ بَسْمَةُ: تَعَالَ يَا بَاسِمُ نَقْرَأْ - مَعًا - هَذِهِ الْقِصَصَ:

الْقِصَّةُ الْأُولَى:



جَاءَ اللَّيْلُ وَنَامَ الْجَمِيعُ، وَأَطْفَأَ الْحُرَّاسُ أَنْوَارَ الْقَصْرِ، وَظَلَّ الْمَلِكُ مُسْتَيْقِظًا.

سَأَلَتْهُ زَوْجَتُهُ: لِمَاذَا لَمْ تَنَمْ يَا سَيِّدِي الْمَلِك؟

قَالَ الْمَلِكُ: أَشْعُرُ بِأَرَقٍ شَدِيد، وَلَا أَسْتَطِيعُ النَّوْمَ.

وَقَفَ الْمَلِكُ مَعَ زَوْجَتِهِ فِي شُرْفَةِ الْقَصْرِ الْكَبِيرِ، وَهُنَاكَ سَمِعَ صَوْتًا عَذْبًا، يَأْتِي مِنْ فَوْقِ الْأَشْجَارِ.



قَالَ الْمَلِكُ: مَا أَرْوَعَ هَذَا الصَّوْتَ! لَمْ أَسْمَعْ أَجْمَلَ مِنْهُ. مَا هَذَا الصَّوْتُ؟

قَالَتِ الْمَلِكَةُ: هَذَا صَوْتُ الْبُلْبُلِ يَا سَيِّدِي.

قَالَ الْمَلِكُ لِلْحُرَّاسِ: أَحْضِرُوا الْبُلْبُلَ؛ لِيُغَنِّيَ فِي مَجْلِسِي كُلَّ مَسَاءٍ.



وَفِي الصَّبَاحِ أَحْضَرَ الْحُرَّاسُ الْبُلْبُلَ، وَبَنَوْا لَهُ قَفَصًا مِن ذَهَبٍ، ثُمَّ وَضَعُوا فِيهِ شَرَائِحَ التُّفَّاحِ، وَقِطَعَ الْبُرْتُقَالِ، وَالْكُمَّثْرَى.

دَعَا الْمَلِكُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ؛ لِيَسْمَعُوا صَوْتَ الْبُلْبُلِ الْجَمِيلِ .انْدَهَشَ الضُّيُوفُ وَتَحَيَّرَ الْمَلِكُ؛ لأَنَّ الْبُلْبُلَ لَايُغَنِّي، وَلَكِنَّهُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا كَالْبُكَاءِ. قَامَ حَكِيمُ الْمَمْلَكَةِ وَقَالَ: هَلْ تُرِيدُونَ سَمَاعَ غِنَاءِ الْبُلْبُلِ ؟

قَالَ الْجَمِيعُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ: نَعَمْ. فَتَحَ الْحَكِيمُ بَابَ الْقَفَصِ؛ فَانْطَلَقَ الْبُلْبُلُ إِلَى الْأَشْجَارِ وَالنَّخِيلِ، يُغَنِّي بِأَعْذَبِ الْأَصْوَاتِ.

قَالَ الْمَلِكُ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!



كَلِمَاتِي الْجَدِيدَة

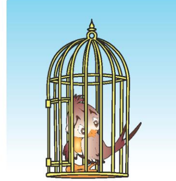
أَرَق	عَدَمُ النَّوْمِ لَيْلًا
شَرَائِح	جَمْعُ شَرِيحَةٍ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ الرَّقِيقَةُ
أَعْذَب	أَجْمَل

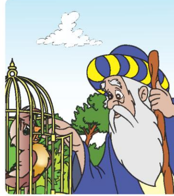


الْأَنْشِطَةُ وَالتَّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ رَتِّبْ شَفَهِيًّا:







أ) أَوَّلَ كَلِمَةٍ اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا: ....

ب) أَسْمَاءَ فَوَاكِهَ ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ: ....

جـ) كَلِمَةً تَكَرَّرَتْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ: ....

٢) اسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ نُطْقِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ:

- وَقَفَ الْمَلِكُ مَعَ زَوْجَتِهِ.
- قِصَّةُ الْبُلْبُلِ وَالْمَلِكِ جَمِيلَةٌ.
- مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ !

- زَوْجَةُ الْمَلِكِ فِي الْقَصْرِ.
- حَكَى الرَّجُلُ قِصَّتَهُ.
- يُرِيدُ الْبُلْبُلُ حُرِّيَّتَهُ.

٣) اسْتَمِعْ لِمُعَلِّمِكَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) مَنْ أَطْفَأَ أَنْوَارَ الْقَصْرِ؟ ....

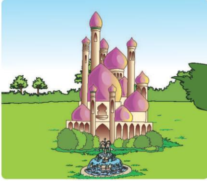
ب) لِمَاذَا ظَلَّ الْمَلِكُ مُسْتَيْقِظًا ؟ ....

جـ) مَاذَا سَمِعَ الْمَلِكُ ؟ ....



٤) احْكِ لِزُمَلَائِكَ قِصَّةَ الْمَلِكِ وَالْبُلْبُلِ بِأُسْلُوبِكَ.

٥) تَأَمَّلِ الصُّورَةَ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْهَا فِي خَمْسِ جُمَلٍ:



١. ....

٢. ....

٣. ....

٤. ....

٥. ....



٦) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًّا:

دَعَا الْمَلِكُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ؛ لِيَسْمَعُوا صَوْتَ الْبُلْبُلِ الْجَمِيلِ.
انْدَهَشَ الضُّيُوفُ وَتَحَيَّرَ الْمَلِكُ؛ لِأَنَّ الْبُلْبُلَ لَا يُغَنِّي، وَلَكِنَّهُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا كَالْبُكَاءِ.
قَامَ حَكِيمُ الْمَمْلَكَةِ وَقَالَ: هَلْ تُرِيدُونَ سَمَاعَ غِنَاءِ الْبُلْبُلِ؟
قَالَ الْجَمِيعُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ: نَعَمْ .

أ) هَاتِ مِنْ عَلَى اللَّوْحَةِ مَا يَلِي:

- كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (تَعَجَّبَ): ....
- كَلِمَةً جَمْعُهَا (حُكَمَاء): ....
- كَلِمَةً مُضَادُّهَا (فَرْحَان): ....
- كَلِمَةً بِهَا هَاءُ الضَّمِيرِ : ....
- كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ : ....

ب) لِمَاذَا انْدَهَشَ الضُّيُوفُ، وَتَحَيَّرَ الْمَلِكُ؟ ....

جـ) مَاذَا فَعَلَ الْحَكِيمُ لِيُغَنِّيَ الْبُلْبُلُ؟ ....

د) اقْتَرِحْ عِنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ. ....

٧) اقْرَأْ وَأَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِي:

البُلْبُلُ فِي الصُّورَةِ



سَعِيدٌ؛ لِأَنَّهُ

....



حَزِينٌ؛ لِأَنَّهُ

....

٨) اقْرَأِ الْجُمَلَ، وَلَاحِظْ نُطْقَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

- أَحْضِرُوا ذَلِكَ الْبُلْبُلَ.
- لَكِنَّ الْبُلْبُلَ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا.
- هَذَا صَوْتُ الْبُلْبُلِ.



الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



٩) اقْرَأْ وَمَيِّزْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ (اسْمِيَّة ، فِعْلِيَّة)، كَالْمِثَالِ:

- الْحَارِسُ أَطْفَأَ أَنْوَارَ الْقَصْرِ.
- الْحَكِيمُ فَتَحَ بَابَ الْقَفَصِ.
- الْبُلْبُلُ انْطَلَقَ إِلَى الْأَشْجَارِ.

- أَطْفَأَ الْحَارِسُ أَنْوَارَ الْقَصْرِ.
- فَتَحَ الْحَكِيمُ بَابَ الْقَفَصِ.
- انْطَلَقَ الْبُلْبُلُ إِلَى الْأَشْجَارِ.

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

الْحَارِسُ أَطْفَأَ أَنْوَارَ الْقَصْرِ.

....

....

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

أَطْفَأَ الْحَارِسُ أَنْوَارَ الْقَصْرِ.

....

....

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

الطِّفْلُ وَالسَّحَابَةُ



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

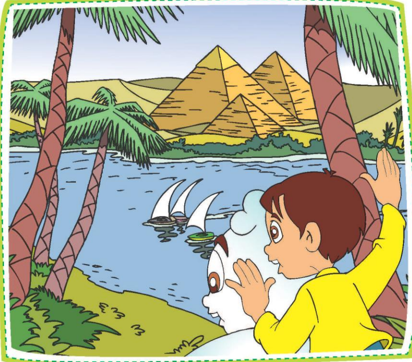
في نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُمَيِّزَ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَارِبَةَ في الضَّبْطِ، مِمَّا يَسْتَمِعُ إِلَيْهِ.
- يَتَعَرَّفَ رِحْلَةَ الطِّفْلِ وَالسَّحَابَةِ.
- يَتَعَرَّفَ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ.
- يُمَيِّزَ نَوْعَ الْجُمْلَةِ الْمَسْمُوعَةِ: اسْمِيَّةٌ أَوْ فِعْلِيَّةٌ.
- يَسْتَخْدِمَ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ في مَوَاقِفِ التَّحَدُّثِ.
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً.
- يَكْتُبَ مُرَاعِيًا التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ وَهَاءَ الضَّمِيرِ.
- يُحَاكِيَ نَصًّا قَرَأَهُ بِأُسْلُوبِهِ كِتَابَةً.
- يَكْتُبَ كَلِمَاتٍ بَسِيطَةً تُمْلَى عَلَيْهِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكْتُبَ جُمَلًا بِخَطِّ النَّسْخِ.
- يُقَدِّرَ قِيمَةَ الْوَطَنِ.

الْقَضَايَا الْمُتَضَمَّنَةُ:

- التَّرْبِيَةُ مِنْ أَجْلِ الْمُوَاطَنَةِ.
- الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



اسْتَمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

الْقِصَّةُ الثَّانِيَةُ:

رَأَى بَاسِمٌ سَحَابَةً صَغِيرَةً، السَّحَابَةُ تُدَاعِبُ الطُّيُورَ، وَالطُّيُورُ فَرِحَةٌ بِالرَّبِيعِ. قَالَ بَاسِمٌ لِلسَّحَابَةِ: سَحَابَتِي الْجَمِيلَةُ، أَنْتِ تَتَحَرَّكِينَ فِي أَنْحَاءٍ كَثِيرَةٍ، وَتُشَاهِدِينَ مَنَاظِرَ جَمِيلَةً، فَخُذِينِي مَعَكِ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ.

فَكَّرَتِ السَّحَابَةُ وَفَكَّرَتْ، ثُمَّ قَالَتْ: هَيَّا يَا بَاسِمُ نَذْهَبُ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ.

حَلَّقَتِ السَّحَابَةُ بِبَاسِمٍ

سَاعَاتٍ وَسَاعَاتٍ. شَاهَدَ بَاسِمٌ بِحَارًا وَاسِعَةً زَرْقَاءَ، وَجِبَالًا عَالِيَةً حَمْرَاءَ، وَسَوْدَاءَ، وَبَيْضَاءَ.



هُنَا تَوَقَّفَتِ السَّحَابَةُ، وَقَالَتْ: هُنَا أَجْمَلُ مَكَانٍ يَا بَاسِمُ.

قَالَ بَاسِمٌ: مَا أَجْمَلَ الْبَحْرَ! وَمَا أَعْظَمَ الْجِبَالَ! لَكِنْ يَا صَدِيقَتِي، لَيْسَ هَذَا أَجْمَلُ مَكَانٍ.

انْطَلَقَتِ السَّحَابَةُ، فَشَاهَدَ بَاسِمٌ مَدِينَةً جَمِيلَةً، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ وَنَظِيفَةٌ، وَمَبَانِيهَا مُرْتَفِعَةٌ وَمُنَظَّمَةٌ، وَأَنْوَارُهَا مُضِيئَةٌ وَسَاطِعَةٌ.



فَقَالَتِ السَّحَابَةُ: هَيَّا يَا بَاسِمُ نَهْبِطُ، هُنَا أَجْمَلُ مَكَانٍ.

قَالَ بَاسِمٌ بَعْدَ تَفْكِيرٍ: هَذَا مَكَانٌ جَمِيلٌ، لَكِنَّهُ لَيْسَ أَجْمَلَ مَكَانٍ.

مَرَّتْ سَاعَاتٌ أُخْرَى حَتَّى حَلَّقَتِ السَّحَابَةُ فَوْقَ نَهْرٍ جَمِيلٍ، عَلَى شَاطِئَيْهِ أَشْجَارُ النَّخِيلِ، وَحُقُولٌ وَاسِعَةٌ خَضْرَاءُ، وَمِنْ بَعِيدٍ تَظْهَرُ الْأَهْرَامَاتُ الثَّلَاثَةُ تُعَانِقُ السَّمَاءَ.

هُنَا اسْتَيْقَظَ بَاسِمٌ وَهُوَ يَصِيحُ: هَذَا أَجْمَلُ مَكَانٍ.



كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

أَنْحَاءٌ	جِهَاتٌ، وَمُفْرَدُهَا نَحْوٌ
حَلَّقَتْ	ارْتَفَعَتْ فِي طَيَرَانِهَا
الْفَسِيحَةُ	الْوَاسِعَةُ

اقْرَأْ وَتَعَلَّمْ وَاحْفَظْ:

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ ٱدْخُلُوا۟ مِصْرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ﴾

سُورَةُ يُوسُفَ: الآيَةُ ٩٩



الأَنْشِطَةُ وَالتَّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ رَتِّبْ شَفَهِيًّا:

- السَّحَابَةُ وَالطِّفْلُ يُحَلِّقَانِ فَوْقَ أَجْمَلِ مَكَانٍ.
- حَلَّقَتِ السَّحَابَةُ وَالطِّفْلُ فَوْقَ بِحَارٍ وَاسِعَةٍ وَجِبَالٍ عَالِيَةٍ.
- حَلَّقَتِ السَّحَابَةُ وَالطِّفْلُ فَوْقَ مَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ.

٢) اسْتَمِعْ، وَمَيِّزِ الْفَرْقَ بَيْنَ نُطْقِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ:

- رَكِبَ بَاسِمٌ ظَهْرَ السَّحَابَةِ.
- حَلَّقَتِ السَّحَابَةُ فَوْقَ نَهْرٍ جَمِيلٍ.
- ظَهَرَ بَاسِمٌ.
- نَهَرَ الْأَبُ ابْنَهُ.

٣) اسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْفَرْقَ بَيْنَ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالتَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ:





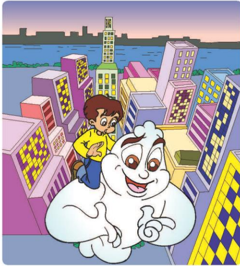
٤) احْكِ قِصَّةَ (الطِّفْلِ وَالسَّحَابَةِ) لِزُمَلَائِكَ.

٥) تحدَّثْ أمامَ زُملائِكَ عَنْ أجْمَلِ مَكانٍ بالنِّسْبَةِ لكَ .

٦) عَبِّرْ عَنْ رَأْيِكَ شَفَهِيًّا:

- أَعْجَبَنِي فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ: ....
- لَمْ يُعْجِبْنِي فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ: ....

٧) أكْمِلِ الْحِوارَ شفَهِيًّا، ثُمَّ مَثِّلْهُ مَعَ زُملائِكَ:



- باسِمٌ : سَحابَتِي الْجَمِيلَةُ، خُذِينِي ....
- السَّحابَةُ:..
- باسِمٌ: ما أَجْمَلَ الْبَحْرَ! وَمَا أَعْظَمَ الْجِبالَ! لكِنْ....

....

- السَّحابَةُ: هَذِهِ مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ، هُنا أَجْمَلُ مَكانٍ.
- باسِمٌ:..
- السَّحابَةُ: مَا أَجْمَلَ النَّهْرَ وَ..........وَ..........!
- باسِمٌ:..



٨) اقْرأِ الْفِقْرَةَ التّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًّا:

انْطَلَقَتِ السَّحابَةُ، فَشاهَدَ باسِمٌ مَدِينَةً جَمِيلَةً، شَوارِعُها واسِعَةٌ وَنَظِيفَةٌ، وَمَبانِيها مُرْتَفِعَةٌ وَمُنَظَّمَةٌ، وَأَنْوارُها مُضِيئَةٌ وَساطِعَةٌ.
فَقالَتِ السَّحابَةُ: هَيَّا يا باسِمُ نَهْبِطْ، هُنا أَجْمَلُ مَكانٍ.
قالَ باسِمٌ بَعْدَ تَفْكِيرٍ: هَذا مَكانٌ جَمِيلٌ، لكِنَّهُ لَيْسَ أَجْمَلَ مَكانٍ.

أ) هَاتِ مِنْ عَلَى اللَّوْحَةِ مَايَلِي:

- كَلِمَةً مُرادِفُها (مُنِيرَة): ....
- كَلِمَةً جَمْعُها (أَماكِن): ....
- كَلِمَةً مُضادُّها (قَبِيح): ....
- كَلِمَةً بِها تاءٌ مَفْتُوحَةٌ: ....

• كَلِمَةٌ بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ: ....

• كَلِمَةٌ بِهَا هَاءُ الضَّمِيرِ: ....

ب) مَاذَا شَاهَدَ بَاسِمٌ؟ ....

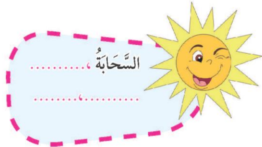
جـ) لِمَاذَا لَمْ يَهْبِطْ بَاسِمٌ فِي هَذَا الْمَكَانِ؟ ....

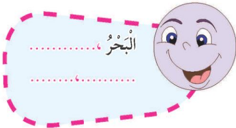
د) صِفِ الْمَكَانَ الَّذِي هَبَطَ فِيهِ بَاسِمٌ وَالسَّحَابَةُ. ....

هـ) اقْتَرِحْ عِنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ. ....

٩) اقْرَأْ وَمَيِّزِ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ الْقَمَرِيَّةِ، كَالْمِثَالِ:

(الطُّيُورُ – الرَّبِيعُ – الْجَمِيلَةُ – الْوَاسِعَةُ – السَّمَاءُ – الْجِبَالُ).





١٠) اقْرَأْ وَلَاحِظْ نُطْقَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:











الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



١١) اقْرَأْ وَمَيِّزْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ (اسْمِيَّة ، فِعْلِيَّة)، كَالْمِثَالِ:

- رَأَى بَاسِمٌ سَحَابَةً.
- الطُّيُورُ فَرِحَةٌ بِالرَّبِيعِ.
- السَّحَابَةُ تُدَاعِبُ الطُّيُورُ .
- قَالَ بَاسِمٌ لِلسَّحَابَةِ: مَا أَجْمَلَ الْبَحْرَ!
- حَلَّقَتِ السَّحَابَةُ فِي السَّمَاءِ.
- شَاهَدَ بَاسِمٌ مَدِينَةً جَمِيلَةً.
- شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ نَظِيفَةٌ.
- البِحَارُ وَاسِعَةٌ.

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

الطُّيُورُ فَرِحَةٌ بِالرَّبِيعِ.

....

....

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

رَأَى بَاسِمٌ سَحَابَةً.

....

....

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

نَشِيدُ: مِصْرُ

شِعْرُ: أَحْمَد مَعْرُوف شَلَبِي



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

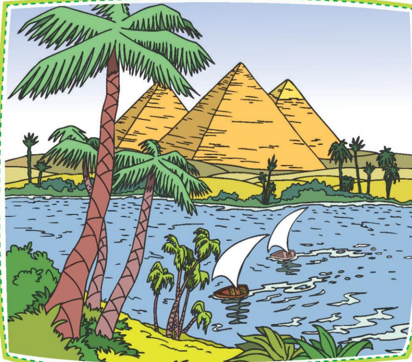
في نهايةِ هذا الدَّرْسِ منَ الْمُتوقَّعِ أَنْ يكونَ التِّلْميذُ قادرًا على أَنْ:

- يُمَيِّزَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَسْمَعُهَا دَاخِلَ الْجُمْلَةِ.
- يَتَحَدَّثَ عَنْ حُبِّهِ لِلْوَطَنِ.
- يُمَيِّزَ النَّشِيدَ مَسْمُوعًا.
- يُحَدِّدَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ فِي النَّشِيدِ.
- يُلْقِيَ نَشِيدًا قَصِيرًا؛ مِمَّا يَحْفَظُ.
- يُفَرِّقَ بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالْخَيَالِ، فِيمَا يَسْمَعُ أَوْ يَقْرَأُ.
- يُمَيِّزَ نَوْعَ الْجُمْلَةِ الْمَسْمُوعَةِ: اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً.
- يُدَلِّلَ عَلَى حُبِّ الشَّبَابِ لِلْوَطَنِ مِنْ خِلَالِ النَّشِيدِ.
- يَسْتَخْدِمَ أُسْلُوبَ النِّدَاءِ فِي مَوَاقِفِ التَّحَدُّثِ.
- يُقَدِّرَ قِيمَةَ الْوَطَنِ.

الْقَضَايَا الْمُتَضَمَّنَةُ:

- التَّرْبِيَةُ مِنْ أَجْلِ الْمُوَاطَنَةِ.
- الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



مُقَدِّمَةٌ:

مِصْرُ أَعْظَمُ الْأَوْطَانِ وَشَعْبُهَا أَكْرَمُ الشُّعُوبِ، فَهِيَ أَرْضُ الْهَرَمِ وَالنِّيلِ، وَهِيَ الْبِشَارَةُ بِالدِّينِ وَالْخَيْرِ وَالتَّسَامُحِ.

تَعَالَوا مَعًا نُغَنِّ لِمِصْرَ:



اسْتَمِعْ، ثُمَّ غَنِّ:

مِصْرُ يَا مَهْدَ الْكَرَمِ   مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَمِ

أَنْتِ بَدْءٌ لِلْحَضَارَةِ

أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَـــارَةْ

أَنْتِ لِلدِّينِ الْبِشَارَةْ

هَكَذَا تَحْكِي الْأُمَمْ   هَكَذَا خَطَّ الْقَلَمْ

نَهْرُكِ النِّيلُ الْجَمِيلْ

حَوْلَهُ يَسْمُو النَّخِيلْ

وَهُوَ بِالْخَيْرِ يَسِيـلْ

هَكَذَا تَحْكِي الْأُمَمْ   هَكَذَا خَطَّ الْقَلَمْ



كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

مَهْدٌ	مَوْضِعٌ
مَنَارَةٌ	مَوْضِعُ النُّورِ
خَطَّ	كَتَبَ
يَسْمُو	يَرْتَفِعُ



الأَنْشِطَةُ وَالتَّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ رَتِّبْ شَفَهِيًّا:

أَنْتِ بَدْءٌ لِلْحَضَارَة
أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَــارَة
أَنْتِ لِلدِّينِ الْبِشَارَة

هَكَذَا تَحْكِي الْأُمَم　　هَكَذَا خَطَّ الْقَلَم
مِصْرُ يَا مَهْدَ الْكَرَم　　مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَم

٢) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَكْمِلِ النَّشِيدَ:

مِصْرُ يَا مَهْد ....　　....................
أَنْتَ بَدْءٌ لِلْحَضَارَة
....
أَنْتَ لِلدِّينِ الْبِشَارةُ
....　　هَكَذَا خَطّ القَلَم
نَهرِكِ النّيلِ ....
....
وَهُوَ بِالخَيْرِ ....

٣) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَكْمِلْ مَايَلِي:

• كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (مَوْضِع) : ....
• كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (الْأُمَّةُ): ....
• كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (الْأَهْرَامَات) : ....
• كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ: ....
• كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ: ....



٤) تَحَدَّثْ عَنْ مِصْرَ، مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا، وَرَدَتْ فِي النَّشِيدِ.

٥) غَنِّ النَّشِيدَ مَعَ زُمَلَائِكَ.

٦) عَبِّرْ عَنْ دَوْرِ كُلٍّ مِمَّا يَلِي فِي خِدْمَةِ الْوَطَنِ:

التِّلْمِيذ ....

الضَّابِط ....

الْفَلَّاح ....

الْمُعَلِّم ....



٧) اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ شَفَهِيًّا:

أَنْتِ بَدْءٌ لِلْحَضَارَة
أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَــارَة
أَنْتِ لِلدِّينِ الْبِشَارَة
هَكَذَا تَحْكِي الْأُمَم   هَكَذَا خَطَّ الْقَلَم

أ) مُرَادِفُ (خَطَّ)، جَمْعُ (الْحَضَارَة) ، مُضَادُّ (الْعِلْم).

ب) كَتَبَ النَّشِيدَ الشَّاعِرُ ....

جـ) يُعَبِّرُ هَذَا النَّشِيدُ عَنْ ....

د) وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ بِأَنَّهَا ......وَ......وَ........

٨) اذْكُر شَفَهِيًّا الْبَيْتَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي التَّالِيَةِ:

مِصْرُ مَنَارَةُ الْعِلْم ....

• مِصْرُ أَرْضُ الْكَرَمِ وَالْأَهْرَامَاتِ ....

• نَهْرُ مِصْرَ جَمِيلٌ ....

٩) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ، كَالْمِثَالِ:

حَضَارَة			
حَـ	ضَـا	رَ	ة

بِشَارَةٌ			
....	....	....	....

مَنَارَةٌ			
....	....	....	....

١٠) اقْتَرِحْ عَنَاوِينَ أُخْرَى لِلنَّشِيدِ:

١ – الْوَطَنُ   ٢– ....   ٣– ....   ٤– ....



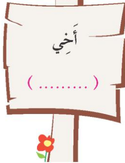
الْقَواعِدُ والتَّراكِيبُ

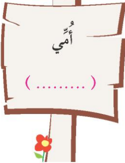


١١) لَاحِظْ، ثُمَّ أَكْمِلْ شَفَوِيًّا كَالْمِثَالِ:











١٢) اقْرَأْ ، ثُمَّ اذْكُرْ جُمَلًا كَالْمِثَالِ :

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

أَنْتِ بَدْءٌ لِلْحَضارَةِ

....

....

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

تَحْكِي الْأُمَمُ

....

....

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

هَيَّا نُفَكِّرُ

أَهْدافُ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ :

فِي نِهَايَةِ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَتَوَصَّلَ إِلَى الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاحَةِ.
- يَتَعَرَّفَ فَوَائِدَ شَجَرَةِ الْقُطْنِ فِي حَيَاتِنَا .
- يَشْتَرِكَ فِي حِوَارٍ مَعَ زُمَلائِهِ .
- يُكَوِّنَ مِنْ كَلِمَاتٍ جُمَلًا مُفِيدَةً .
- يَقْرَأَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً.
- يُمَيِّزَ النَّشِيدَ مَسْمُوعًا.
- يُلْقِيَ نَشِيدًا قَصِيرًا مِمَّا يَحْفَظُ.
- يَعْرِضَ رَأْيَهُ فِي النُّصُوصِ الْمَقْرُوءَةِ.
- يُحِبَّ وَطَنَهُ.
- يُرَتِّبَ أَحْدَاثَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ.
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا الْجُمَلَ الاسْمِيَّةَ وَالْفِعْلِيَّةَ.
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا بعض حُرُوفِ الْعَطْفِ .
- يَكْتُبَ أَسْئِلَةً لِإِجَابَاتٍ مُعْطَاةٍ لَهُ.
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا الْمُفْرَدَ وَ الْمُثَنَّى وَ الْجَمْعَ.
- يَتَعَرَّفَ أَهَمِّيَّةَ قِرَاءَةِ الْقِصَصِ.
- يَتَعَرَّفَ أَهَمِّيَّةَ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ.

مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ:

- التنبُّؤ – التَّعْلِيلُ.
- الْمُلاحظةُ – التَّنبُّؤُ.
- حَلُّ الْمُشْكِلاتِ – التَّحْلِيلُ.



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ :

١ . شَجْرةُ القُطْنِ.

٢ . الْأَدِيبُ الصَّغِيرُ.

٣ . نَشِيدُ : جِيلُ المُستَقبل.

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

شَجَرَةُ الْقُطْنِ



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَتوصَّلَ إِلَى المَعنَى الصَّحيحِ لِكلمَاتٍ استَمعَ إِليهَا.
- يُرَتِّبَ الأَفْكَارَ حَسَبَ وُرُودِهَا بِالمَسْموعِ.
- يَشْتَرِكَ مَعَ زُمَلَائِهِ فِي حِوَارٍ عَنْ شَجْرةِ القُطْنِ.
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِراءةً جَهْرِيةً صَحِيحَةً.
- يُكوِّنَ جُمَلًا مُفيدةً مِنْ كَلِمَاتٍ مُعْطَاة.
- يَتعَرَّفَ أَهَمِّيَةَ القُطْنِ فِي حَيَاتِنَا.
- يَعْتَزَّ بِوَطَنِه مِصْرَ.
- يَسْتَخْدِمَ حُرُوفَ الْجَرِّ كَالْمِثَالِ.
- يكتب مراعيًا علامات الترقيم (. ، ! ؟ ،)

القَضَايَا المُتَضَمَّنَةُ:

- احْتِرامُ الْعَمَلِ وَجوْدَةُ الإِنْتاجِ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَصِفْهَا:



اسْتَمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

جَاءَ الصَّيْفُ ... ذَهَبَتِ الأُسْرَةُ لِزِيَارةِ الجَدِّ فِي القَرْيَةِ.

الْقَرْيَةُ هَادِئَةٌ، شوارِعُهَا نَظِيفَةٌ، هَوَاؤُهَا نَقِيٌّ.

ذَهَبَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ إِلَى الْحَقْلِ، لَوْزَاتُ القُطْنِ مُتَفَتِّحَةٌ.

بَسْمَةُ تَتَأَمَّلُ لَوْزَاتِ الْقُطْنِ: مَا أَبْهَى المَنْظَرَ! وَمَا أَجْمَلَه!

بَسْمَةُ تُفَكِّرُ وَتَسْأَلُ: كَيفَ تَتَحَوَّلُ شَجَرَةُ الْقُطْنِ إِلَى مَلَابِسَ وَمَفْرُوشَاتٍ جَمِيلَةٍ؟
الْجَدُّ: نَزْرَعُ الْقُطْنَ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مَارِسَ، وَعِنْدَمَا تَتَفَتَّحُ لَوْزَاتُه فِي شَهْرِ أَغُسْطُسَ يَجْمَعُهُ الْفَلَّاحُونَ، وَيَضَعُونَهُ فِي أَكْيَاسٍ.
سَأَلَ بَاسِمٌ بِاهْتِمَامٍ: وَمَاذَا بَعْدَ ذَلِكَ يَا جَدِّي ؟
الْجَدُّ: يُرْسِلُ الْفَلَّاحُونَ الْأَكْيَاسَ إِلَى مَحْلَجِ الْقُطْنِ؛ لِفَصْلِ الْبُذُورِ عَنِ الْقُطْنِ.
قَالَتْ بَسْمَةُ: وَمَاذَا يَحْدُثُ بَعْدَ عَزْلِ الْبُذُورِ عَنِ الْقُطْنِ ؟
قَالَ الْجَدُّ: نُرْسِلُ الْقُطْنَ إِلَى مَصَانِعِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ، فَتُصْنَعُ الْمَلَابِسُ، وَالْخُيُوطُ، ...وَغَيْرُهُمَا .
قَالَتْ بَسْمَةُ: وَمَاذَا نَفْعَلُ بِالْبُذُورِ ؟
قَالَ الْجَدُّ: تَأْخُذُهَا مَصَانِعُ الزُّيُوتِ، فَتَعْصِرُهَا، وَتَسْتَخْرِجُ مِنْهَا الزَّيْتَ، وَتُرْسِلُ الْقِشْرَةَ إِلَى مَصَانِعِ عَلَفِ الْحَيَوَانِ فَتَصْنَعُ مِنْهَا أَجْوَدَ الْعَلَفِ.
قَالَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ: شُكْرًا يَا جَدِّي .
انْتَهَتِ الزِّيَارَةُ وَرَجَعَتْ بَسْمَةُ فَخُورَةً بِالْقُطْنِ الْمِصْرِيِّ وَبِوَطَنِهَا مِصْرَ.



كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

أَبْهَى	أَجْمَلُ
أَجْوَدُ	أَفْضَلُ
نَقِيٌّ	خَالٍ مِنَ التَّلَوُّثِ
عَزْل	فَصْلِ

اقْرَأْ وَتَعَلَّمْ وَاحْفَظْ:

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ وَٱلْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴿١٠﴾ فِيهَا فَٰكِهَةٌ وَٱلنَّخْلُ ذَاتُ ٱلْأَكْمَامِ ﴿١١﴾ وَٱلْحَبُّ ذُو ٱلْعَصْفِ وَٱلرَّيْحَانُ ﴿١٢﴾ ﴾
سُورَةُ الرَّحْمَنِ الآيَةُ ١٠:١٢



الأَنْشِطَةُ وَالتّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنَ الدَّرْسِ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًا عَمَّا يَلِي:

أ) هَات مَا يَلِي:

• كَلِمَةً مَعْنَاهَا (أَجْمَل): .... • كَلِمَةً مُضَادُّهَا (شِتَاء): .... • كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (شَارِع): ....

ب) صِفِ الْقَرْيَةَ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ ....

جـ) مَنْ زَارَ الْجَدَّ ؟ ....

٢) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ رَتِّبِ الْجُمَلَ، حَسَبَ سَمَاعِكَ لَهَا :

• يَجْمَعُهُ الْفَلّاحُونَ. (...) • نَزْرَعُ الْقُطْنَ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مَارِسَ. (...)

• يَضَعُونَهُ فِي أَكْيَاسٍ. (...) • تَتَفَتَّحُ لَوْزَاتُهُ فِي شَهْرِ أَغُسْطُسَ (...)

٣) مَثِّلِ الْحِوَارَ مَعَ زُمَلائِكَ:



• بَسْمَةُ: مَتَى نَزْرَعُ الْقُطْنَ ؟
• بَاسِمٌ: فِي أَوَّلِ شَهرِ مَارِسَ.
• بَسْمَةُ: مَتَى يَجْمَعُهُ الفَلّاحُونَ ؟
• بَاسِمٌ: يَجْمَعُهُ الفَلّاحُونَ فِي شَهْرِ أَغُسْطُسَ .
• بَسْمَةُ: إِلَى أَيْنَ يُرْسِلُ الفَلّاحُونَ بُذُورَ القُطْنِ ؟
• بَاسِمٌ: إِلَى مَصَانِعِ الزُّيُوتِ، فَتَعْصِرُهَا وَتَسْتَخْرِجُ مِنها الزُّيُوتَ.



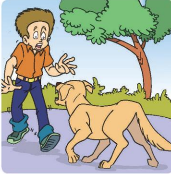
٤) لَاحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ حَدِّدْ شَفَهِيًّا الشُّعُورَ الَّذِي تُعَبِّرُ عَنْهُ كُلُّ صُورَةٍ، مِمَّا يَلِي:



(حُزْنٌ – سَعَادَةٌ – خَوْفٌ)



(حُزْنٌ – سَعَادَةٌ – خَوْفٌ)



(حُزْنٌ – سَعَادَةٌ – خَوْفٌ)

٥) انْطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَمَيِّزِ الْحُرُوفَ الْمُتَقَارِبَةَ فِي الْمَخْرَجِ، كَالْمِثَالِ:





٦) اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، وَحَلِّلْهَا كَالْمِثَالِ:

نَظِيفَةٌ			
نَ	ظِيـ	فَـ	ةٌ

مَصَانِعُ			
....	....	....	....

فَخُورَةٌ			
....	....	....	....

٧) اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

- قَالَتْ بَسْمَةُ: وَمَاذَا نَفْعَلُ بِالْبُذُورِ ؟
- قَالَ الْجَدُّ: تَأْخُذُهَا مَصَانِعُ الزُّيُوتِ، فَتَعْصِرُهَا، وَتَسْتَخْرِجُ مِنْهَا الزَّيْتَ، وَتُرْسِلُ الْقِشْرَةَ إِلَى مَصَانِعِ عَلَفِ الْحَيَوَانِ فَتَصْنَعُ مِنْهَا أَجْوَدَ الْعَلَفِ.
- قَالَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ: شُكْرًا يَا جَدِّي.
- انْتَهَتِ الزِّيَارَةُ، وَرَجَعَتْ بَسْمَةُ فَخُورَةً بِالْقُطْنِ الْمِصْرِيِّ، وَبِوَطَنِهَا مِصْرَ.

أ) حَدِّدْ شَفَهِيًّا مَا يَتَنَاسَبُ مِنَ السَّطْرِ الثَّانِي مَعَ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

مُضَادّ (انْتَهَتْ)	مَعْنَى (أَجْوَد)	مُفْرَد (مَصَانِع)
أَحْسَنَ	مَصْنَعُ	بَدَأَتْ

ب) أَكْمِلْ شَفَهِيًّا بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا عَلَى الشَّجَرَةِ :



- نَسْتَخْرِجُ .... مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ .
- نَصْنَعُ مِنَ الْقِشْرَةِ .... الْعَلَفِ .
- بَسْمَةُ .... بِالْقُطْنِ الْمِصْرِيِّ.
- نَضَعُ الْقُطْنَ فِي ....
- نُرْسِلُ الْقُطْنَ إِلَى .... الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ.

جـ) مَتَى نَسْتَخْرِجُ الزَّيْتَ مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ ؟ ....

د) مَاذَا نَسْتَخْرِجُ مِنْ بَذْرَةِ الْقُطْنِ؟ ....

٨) اقْرَأ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَرَتِّبْهَا لِتُكَوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَةً:

- (لَوْزَاتُ - مُتَفَتِّحَةٌ - الْقُطْنِ) ....
- (مَارِسَ - أَوَّلِ - الْقُطْنَ - فِي - نَزْرَعُ) ....
- (نَصْنَعُ - عَلَفًا - مِنَ - لِلْحَيَوَانَاتِ - الْقِشْرَةِ).............



الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



٩) أَكْمِلْ شَفَهِيًّا بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ذَهَبَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ ..... مَكْتَبَةٍ . (مِنْ - إِلَى - عَنْ)
- نَصْنَعُ الْخُيُوطَ ..... الْقُطْنِ . (إِلَى - مِنْ - عَنْ)

١٠) أَكْمِلْ شَفَهِيًّا بِحَرْفِ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا يَلِي (الْوَاو - الْفَاء - ثُمَّ):

- الْقَرْيَةُ هَادِئَةٌ ..... شَوَارِعُهَا نَظِيفَةٌ .
- يَجْمَعُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ ..... يَضَعُونَهُ فِي أَكْيَاسٍ.

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي



الأَدِيبُ الصَّغِيرُ

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

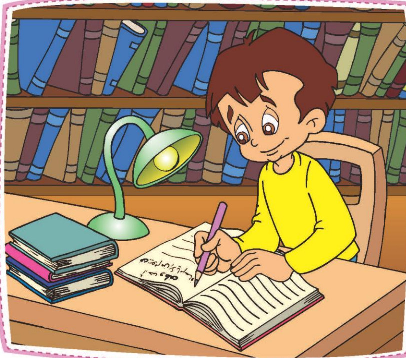
في نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُحَدِّدَ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِكَلِمَاتٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ الْمَعْنَى الْعَامَ لِقِصَّةٍ يَسْمَعُهَا.
- يَنطِقَ الأَصْوَاتَ الَّتِي تُنْطَقُ وَلاتُكْتَبُ.
- يُكَوِّنَ قِصَّةً من صُوَرٍ مُعْطَاةٍ.
- يَتَعَرَّفَ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً.
- يَتَعَرَّفَ أَهَمِّيَّةَ الْقِرَاءَةِ.
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُعَبِّرَةً.
- يُكَوِّنَ أَسْئِلَةً لإِجَابَاتٍ مُعْطَاةٍ.
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا الْمُفْرَدَ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعَ.
- يَسْتَخْدِمَ حُرُوفَ الْعَطْفِ.

الْقَضَايَا الْمُتَضَمَّنَةُ:

- حُسْنُ اسْتِخْدَامِ الْمَوَارِدِ وَتَنْمِيَتُهَا.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



اسْتَمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

أَقَامَ قَصْرُ ثَقَافَةِ الْقَرْيَةِ مُسَابَقَةً فِي الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ لِلصِّغَارِ.
شَارَكَ بَاسِمٌ فِي الْمُسَابَقَةِ، وَفَازَ بِالْمَرْكَزِ الأَوَّلِ.
كَرَّمَ قَصْرُ الثَّقَافَةِ بَاسِمًا، وَفِي حَفْلِ تَوْزِيعِ جَوَائِزِ الْقِصَّةِ وَقَفَ لِيَتَسَلَّمَ جَائِزَتَهُ، ثُمَّ أَخَذَ يَحْكِي قِصَّتَهُ ....

فِي الثَّالِثَةِ مِنْ عُمْرِي كُنْتُ أُنْصِتُ لِلْحِكَايَاتِ الَّتِي تَرْوِيهَا جَدَّتِي، وَكُنْتُ أُشَاهِدُ الْقِصَصَ الْمُصَوَّرَةَ الَّتِي تَشْتَرِيهَا أُمِّي.

وَفِي الرَّابِعَةِ كَانَتْ تَرْوِي لِي أُمِّي حِكَايَاتٍ نَاقِصَةً لِأُكْمِلَهَا... مَا أَرْوَعَ تِلْكَ الْأَيَّامَ !

وَفِي الْخَامِسَةِ كُنْتُ أَقْرَأُ قِصَصَ الْأَطْفَالِ الْمَكْتُوبَةِ، وَأُشَارِكُ أَصْدِقَائِي فِي تَمْثِيلِهَا.

فِي شَهْرِ يَنَايِرَ مِنْ كُلِّ عَامٍ كُنْتُ أَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ؛ لِشِرَاءِ الْقِصَصِ، وَالْكُتُبِ، وَالْأَقْرَاصِ الْمُدْمَجَةِ.

كَبِرْتُ وَكَبِرَتْ أَحْلَامِي، وَكَتَبْتُ قِصَّةً قَصِيرَةً. شَجَّعَنِي أَبِي وَأُمِّي عَلَى كِتَابَةِ قِصَصٍ أُخْرَى، وَشَجَّعَنِي مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى نَشْرِهَا فِي مَجَلَّةِ الْحَائِطِ بِالْمَدْرَسَةِ.

وَفِي الْعَامِ الْمَاضِي أَخْبَرَنِي جَدِّي عَنْ مُسَابَقَةٍ لِأَفْضَلِ قِصَّةٍ يَكْتُبُهَا أُدَبَاءُ صِغَارٌ.

شَجَّعَتْنِي أُسْرَتِي؛ لِأَشْتَرِكَ فِي الْمُسَابَقَةِ، وَقَدِ اتَّصَلَ بِي قَصْرُ ثَقَافَةِ الْقَرْيَةِ، وَأَخْبَرَنِي أَنَّنِي حَصُلْتُ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ، وَأَنَّهُمْ سَوْفَ يُكَرِّمُونَنِي.

فَصَفَّقَ الْجَمِيعُ وَصَفَقَتْ بَسْمَةُ كَثِيرًا لِأَخِيهَا بَاسِمٌ.

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

أَنْصِتُ	أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ
تَرْوِيهَا	تَحْكِيهَا
أُشَاهِدُ	أَنْظُرُ
أَرْوَعَ	أَجْمَلَ
الْمُدْمَجَةُ	الْمَضْغُوطَةُ



عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ: رَسُولُ اللَّهِ – صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ –:" مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ ".{رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ }



الأَنْشِطَةُ وَالتَّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنَ الدَّرْسِ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًا عَمَّا يَلِي:

أ) حَدِّدْ شَفَهِيًّا الصَّوَابَ وَالْخَطَأَ، فِيمَا يَلِي:

- أَقَامَ قَصْرُ ثَقَافَةِ الْقَرْيَةِ مُسَابَقَةً فِي الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ لِلْكِبَارِ. (......)
- فَازَ بَاسِمٌ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي الْمُسَابَقَةِ. (......)
- شَجَّعَتِ الْأُمُّ بَاسِمًا عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَصِ. (......)

ب) كَيْفَ شَجَّعَتِ الْأُمُّ بَاسِمًا عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَصِ؟ ....

جـ) مَيِّزِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ بِالْمَسْموعِ، مِمَّا يَلِي:

الصَّبَاحُ - مُسَابَقَةٌ - الْحَائِطُ - عَلَمٌ - أَقْرَاصٌ

د) هَاتِ مِنَ الْمَسْمُوعِ مَا يَلِي:

- كَلِمَةً مَعْنَاهَا (تَحْكِي): ....
- كَلِمَةً مُضَادُّهَا (خَسِرَ): ....
- كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (قِصَّة): ....

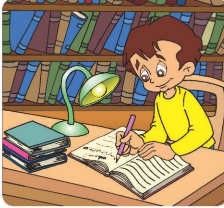
٢) اسْتَمِعْ إِلَى قِصَّةٍ مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ حَدِّدْ مَا أَعْجَبَكَ، وَمَالَمْ يُعْجِبْكَ فِيهَا؟

- أَعْجَبَنِي فِي الْقِصَّةِ: ....
- لَمْ يُعْجِبْنِي: ....



٣) رَتِّبِ الصُّوَرَ التَّالِيَةَ، وَكَوِّنْ مِنْهَا قِصَّةً:











٤) اقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، وَمَيِّزِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا أَصْوَاتٌ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ:

أ) هَذَا تِلْمِيذٌ.

ب) اقْرَأْ كَثِيرًا، لَكِنْ لَا تُهْمِلْ دُرُوسَكَ.

٥) اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَبِرْتُ وَكَبِرَتْ أَحْلَامِي، وَكَتَبْتُ قِصَّةً قَصِيرَةً. شَجَّعَنِي أَبِي وَأُمِّي عَلَى كِتَابَةِ قِصَصٍ أُخْرَى، وَشَجَّعَنِي مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى نَشْرِهَا فِي مَجَلَّةِ الحَائِطِ بِالمَدْرَسَةِ.

أ) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ شَفَهِيًّا:
- مُفْرَدَ (أَحْلَام): (حَلِيمٌ - حُلْمٌ - حَمَلٌ).
- مُضَادَّ (كَبِرْتُ):(مَرِضَتْ-صَغُرَتْ- ضَعُفَتْ).
- جَمْعَ (جَدّ): (جَدِيدٌ - جُدُدٌ - أَجْدَادٌ).

ب) مَنْ أَخْبَرَ (بَاسِمًا) بِمُسَابَقَةِ القِصَّةِ القَصِيرَةِ؟

جـ) مَتَى كَتَبَ بَاسِمٌ أَوَّلَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ؟



الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



٦) اقْرَأ الْجُمَلَ، وَأَكْمِلْ شَفَهِيًّا بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ:



- اسْتَمَعَ بَاسِمٌ .... حِكَايَاتِ جَدَّتِه.
- تَابَعَ بَاسِمٌ القِصَصَ المُصَوَّرَةَ .... الْمَجَلَّةِ.
- كَتَبَ بَاسِمٌ قِصَّةً .... الأَدِيبِ الصَّغِيرِ.
- وَقَفَ العُصْفُورُ .... الغُصْنِ.
- يُقَامُ مَعْرِضُ الكِتَابِ فِي شَهْرِ يَنَايِرَ...........كُلِّ عَامٍ.

٧) اقْرَأ الْجُمَلَ وتَخَيَّرِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- بَاسِمٌ يقرأُ الكُتُبَ ..... القِصَصَ. (فَ - ثُمَّ - وَ) .

• كَتَبَ بَاسِمٌ قِصَّةً قَصِيرَةً ..... نَشَرَهَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ. (فَ - وَ - ثُمَّ) .

• اشْتَرَكَ بَاسِمٌ فِي الْمُسَابَقَةِ ..... فَازَ بِالْمَرْكَزِ الأَوَّلِ. (فَ - ثُمَّ - وَ).

٨) حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ شَفَهِيًّا، كَالْمِثَالِ:

حَدِيقَةٌ	حَدَائِقُ
مَعْرِضٌ	....
قِصَّةٌ	....
أَدِيبٌ	....

الصِّغَارُ	الصَّغِيرُ
الْكُتُبُ	....
الأَقْرَاصُ	....
الأَيَّامُ	....



٩) حَوِّلِ الْجُمَلَ، كَالْمِثَالِ:

• بَاسِمٌ يُهْمِلُ الْمُذَاكَرَةَ. • يَا بَاسِمُ لَا تُهْمِلِ الْمُذَاكَرَةَ.

• بَاسِمٌ يَقْطِفُ الأَزْهَارَ. ....

• بَاسِمٌ يَقْتَرِبُ مِنَ التِّلِفِزْيُونِ. ....

• بَسْمَةُ تُهْمِلُ الْمُذَاكَرَةَ. • يَا بَسْمَةُ لَا تُهْمِلِي الْمُذَاكَرَةَ.

• بَسْمَةُ تَقْطِفُ الأَزْهَارَ. ....

• بَسْمَةُ تَقْتَرِبُ مِنَ التِّلِفِزْيُونِ. ....

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



جِيلُ المُسْتَقْبَلِ

شِعْرُ: فَاضِل عَلِي

أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُمَيِّزَ النَّشِيدَ مَسْمُوعًا.
- يُرَتِّبَ الأَفْكَارَ حَسَبَ وُرُودِهَا بِالْمَسْمُوعِ.
- يَتَوَصَّلَ إِلَى الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يُعَبِّرَ عَنْ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.
- يُكَوِّنَ جُمَلًا مِنْ كَلِمَاتٍ مُعْطَاةٍ.
- يَصِلَ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا.
- يُلْقِي نَشِيدًا قَصِيرًا مِمَّا يَحْفَظُ.
- يُعَبِّرَ عَنْ رَأْيِهِ فِي النَّشِيدِ.
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ وَالْفِعْلِيَّةَ.
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا حُرُوفَ الْعَطْفِ.
- يَكْتُبَ جُمَلًا بِخَطِّ النَّسْخِ.

القَضَايَا الْمُتَضَمَّنَةُ:

- حُسْنُ اسْتِخْدَامِ الْمَوَارِدِ وَتَنْمِيَتُهَا.
- الدِّيمُقْرَاطِيَّةُ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَصِفْهَا:

نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ: كَيْفَ نَبْنِي وَطَنَنَا ؟



مُقَدِّمَةٌ:

نَحْنُ أَطْفَالٌ نَتَطَلَّعُ إِلَى وَطَنٍ حُرٍّ نَعِيشُ فِيهِ، وَنُحَقِّقُ أَحْلَامَنَا. وَلَنْ تَتَحَقَّقَ حُرِّيَّةُ وَطَنِنَا بِدُونِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ.



اسْتَمِعْ، ثُمَّ غَنِّ:

أَطْفَالٌ نَحْنُ وَ قَدْ جِئْنَا ... جِيلًا يَصْبُو لِلْحُرِّيَّة

نَتَرَاقَصُ فِي صَدْرِ الدُّنْيَا ... مِثْلَ الْأَزْهَارِ الْبَرِّيَّة

نَحْلُمُ بِالْفَجْرِ لِكَيْ يَأْتِي ... وَالْقَلْبُ مَلِيءٌ بِالْأَمَل

وَنَكُدُّ وَنَسْعى فِي الدُّنْيَا ... نَبْنِي بِالْعِلْمِ وَبِالْعَمَل

وَلَنَا قَلْبٌ وَلَنَا عَقْلٌ ... وَلَنَا فِكْرٌ وَلَنَا حِكْمَة

وَبِهَا نَمْضِي فِي رِحْلَتِنَا ... نَحْوَ الْمُسْتَقْبَلِ وَالْقِمَّة

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

الكلمة	المعنى
يَصْبُو	يَتَطَلَّعُ إِلَى
نَتَرَاقَصُ	نَلْعَبُ
الْفَجْرُ	الْمَعْنَى هُنَا: الْأَمَلُ
نَكُدُّ	نَتْعَبُ وَ نَجْتَهِدُ
نَمْضِي	نَسْتَمِرُّ وَ نَتَقَدَّمُ
الْقِمَّةُ	التَّقَدُّمُ وَالرُّقِيُّ





الأَنْشِطَةُ وَالتَّدْرِيبَاتُ



١) اسْتَمِعْ إِلَى الْبَيْتَيْنِ الثَّالِثِ وَالرَّابِعِ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًا:

أ) حَدِّدِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ بِالْبَيْتَيْنِ، مِمَّا يَلِي:

(نَحْلُمُ – الأَمَل – نَسْعَى – الْقُطْن)

ب) بِمَاذَا يَحْلُمُ الأَطْفَالُ ؟ ....

جـ) كَيْفَ يَبْنِي الأَطْفَالُ وَطَنَهُمْ ؟ ....

د) هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

- كَلِمَةً مَعْنَاهَا (نَعْمَلُ): ....
- كَلِمَةً مُضَادُّهَا (نَهْدِمُ): ....

٢) اسْتَمِعْ إِلَى النَّشِيدِ، ثُمَّ رَدِّدْهُ بِصَوْتِكَ.

٣) اسْتَمِعْ إِلَى الْبَيْتَيْنِ،ثم حَدِّدِ الْكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ، فِيمَا يَلِي:

وَلَنَا ...... وَ لَنَا عَقْلٌ   وَلَنَا ...... وَلَنَا حِكْمَة

وَبِهَا ...... فِي رِحْلَتِنَا   نَحْوَ الْمُسْتَقْبَلِ وَ ......



٤) انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ التَّالِيَةِ، وَعَبِّرْ شَفَهِيًا عَنْهَا بِجُمْلَتَينِ مِنْ عِنْدِكَ:





٥) اقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ وَحَلِّلْهَا إِلَى كَلِمَاتٍ، كَالْمِثَالِ:

الْأَطْفَالُ تُحِبُّ الْحُرِّيَّةَ

الْأَطْفَالُ	تُحِبُّ	الْحُرِّيَّةَ

الْأَطْفَالُ مِثْلُ الْأَزْهَارِ

....	....	....

نمضي نحو المستقبل

....	....	....

نَحْنُ نُحِبُّ مِصْرَ

....	....	....

٦) اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمّ أَجِبْ:

أَطْفَالٌ نَحْنُ وَقَدْ جِئْنَا جِيلًا يَصْبُو لِلْحُرِّيَّة
نَتَرَاقَصُ فِي صَدْرِ الدُّنْيَا مِثْلَ الأَزْهَارِ الْبَرِّيَّة

أ) هَاتِ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

- مُضَادَّ (جِئْنَا): ....
- مُفْرَدَ (أَزْهَار): ....
- مَعْنَى (يَصْبُو): ....

ب) كَلِمَةُ (الْأَزْهَار) تَدُلُّ عَلَى: (الْفَرَحِ - الْجَمَالِ - الصِّغَرِ).

جـ) مَاذَا يَحْدُثُ لَو اجْتَهَدَ التَّلامِيذُ فِي الْمُذَاكَرَةِ ؟ ....

د) حَدِّدْ مَا أَعْجَبَكَ، وَمَالَمْ يُعْجِبْكَ فِي الْبَيْتَيْنِ.

أَعْجَبَنِي	لَمْ يُعْجِبْنِي
....	....
....	....
....	....

٧) اقْرَأِ النَّشِيدَ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًا:

أ) أَكْمِلْ:

- الْعِنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِلْأَبْيَاتِ هُوَ : ....

ب) تَعَلَّمْتُ مِنَ النَّشِيدِ: ....

جـ) حَدِّدْ:

- مَعْنَى (نَسْعَى): (نَجْرِي - نَعْمَلُ - نَتَحَدَّثُ).
- جَمْعَ (قَلْبُ): (قُلُوبُ - قَوَالِبُ - قَبْلَ).
- مُضَادَّ (الدُّنْيَا): (الْآخِرَةُ - الْحَيَاةُ - الْمَوْتُ).



الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



٨) اقْرَأْ وَأَكْمِلْ شَفَهِيًا بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، فِيمَا يَلِي:

- ذَهَبَ بَاسِمٌ .... بَسْمَةُ إِلَى الْحَقْلِ.
- تَنَاوَلَ التِّلْمِيذُ الطَّعَامَ .... ذَاكَرَ دُرُوسَهُ.
- شَاهَدْتُ الْأَهْرَامَاتِ .... مَكْتَبَةَ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

٩) اقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ رَتِّبْهَا شَفَهِيًا حَسَبَ فهمك للنشيد:

- يَتَرَاقَصُ الْأَطْفَالُ فِي بِدَايَةِ حَيَاتِهِمْ.
- قُلُوبُ الْأَطْفَالِ مُمْتَلِئَةٌ بِالْأَمَلِ.
- يَتَطَلَّعُ الأَطْفَالُ إِلَى الْحُرِّيَّةِ.
- بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ نَبْنِي وَطَنَنَا.
- يَسْعَى الْأَطْفَالُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْقِمَّةِ.



كِتَابُ الأَنْشِطَةِ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

حَيُّ الْأَشْجَارِ



تَذَكَّرْ:

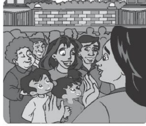
• عُمَّالُ النَّظَافَةِ يَجْمَعُونَ الْقُمَامَةَ.

• فَكَّرَتِ الْأُسْرَةُ فِي حَلِّ مُشْكِلَةِ الْقُمَامَةِ.

• زَرَعَ الْأَهَالِي الْمَكَانَ.

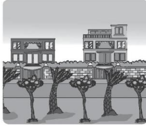
• عَلَّقَ الْأَهَالِي لَافِتَةَ حَيُّ الْأَشْجَارِ.

• أَصْبَحَ الْمَكَانُ جَمِيلًا نَظِيفًا.











نَشَاطٌ فَرْدِيٌّ:

١) اسْتَمِعْ لِلدَّرْسِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) فِيمَا يَلِي:

• يُلَاحِظُ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ عُمَّالَ النَّظَافَةِ كُلَّ صَبَاحٍ. (.....)

• عَرَضَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ الْمُشْكِلَةَ عَلَى الْمُعَلِّمِ. (.....)

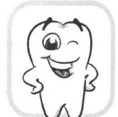
• لَا تُوجَدُ صَنَادِيقُ قُمَامَةٍ فِي الْحَيِّ. (.....)

• قَالَتْ بَسْمَةُ: نَضَعُ إِعْلَانَاتٍ تُرْشِدُ النَّاسَ. (.....)

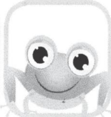
• تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ فِي شِرَاءِ الْأَشْجَارِ ثُمَّ زِرَاعَتِهَا. (.....)



٢) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ شَاهِدِ الصُّوَرَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ، كَالْمِثَالِ (ض- د):











(ضِ / دِ) ضِـرْسٌ ‏ (ضُ / دُ) ...مُوعٌ ‏ (ضُ / دُ) ...فْدَعٌ ‏ (ضِ / دِ) ص...يقٌ ‏ (ضَ / دَ) ..ـابِطٌ



٣) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) أَكْمِلْ مَا يَلِي:

- مُرَادِفُ (يُلْقُونَ): .... • مُضَادُّ (مُفِيد): .... • جَمْعُ (رَأْي): ....
- لَاحَظَتْ بَسْمَةُ أَنَّ النَّاسَ .... • فَكَّرَتْ بَسْمَةُ فِي الزِّرَاعَةِ ....

ب) اكْتُبْ حُلُولًا أُخْرَى لِمُشْكِلَةِ الْقُمَامَةِ، فِيمَا يَلِي:

الْحَلُّ الْأَوَّلُ	الْحَلُّ الثَّانِي	الْحَلُّ الثَّالِثُ ....
....	....	....
....	....	....



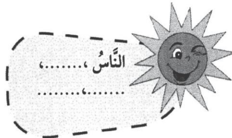
٤) اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالْمِثَال:

صَ صَنَادِيقُ قُ ... تُرْشِدُ ... ... مُهَنْدِسٌ ... ... مُعَلِّمٌ ...



٥) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِك اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالْمِثَال:

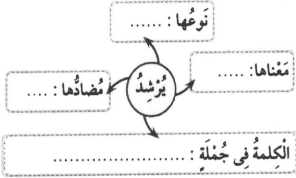
(النَّاسُ - الْمَكَانُ - الْحَيُّ - الرَّأْيُ - النَّظافَةُ - الْحَشَائِشُ - الْمَنْظَرُ - الطَّرِيقُ - التَّالِي)







٦) أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الكَلِمة :



٧) اقْرَأْ الْجُمَلَ، وَأَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



- سَلَّمْتُ .... زُمَلَاءِ الْمَدْرَسَةِ.
- عَلَّقَ الْأَهَالِي اللَّافِتَةَ .... الْحَائِطِ.
- سَأَلَ التَّلَامِيذُ .... مَوْعِدِ الرِّحْلَةِ.
- ابْتَعَدَ الْقِطَارُ .... الْمَحَطَّةِ.

٨) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ اكْتُبْ كَالْمِثَالِ:

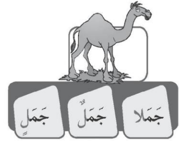
الْكَلِمَاتُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودِ
بَاسِمٌ	الْأَلِفُ	بَ
جَمِيلٌ	....	....
يُلْقُونَ	....	....

٩) اكْتُبْ مُسْتَخْدِمًا حُرُوفَ الجَرِّ المُقَابِلَةِ:



كَانَ بَاسِمٌ .... طَرِيقِهِ .... الْمَدْرَسَةِ،
عِندَمَا وَجَدَ كِيْسَ نُقُودٍ، سَأَلَ بَاسِمٌ عَنْ صَاحِبِهَا فِي الشَّارِعِ
فَوَجَدَهُ.أَخَذَ الرَّجُلُ الْكِيْسَ .... بَاسِمٍ، وَشَكَرَه عَلَى أَمَانَتِهِ.

١٠) اكْتُبْ مُرَاعِيًا التَّنوِينَ، كَالْمِثَالِ:







١١) اكْتُبْ، وَحَدِّدِ الْحَرْفَ الْمُضَعَّفَ وَحَرَكَةَ التَّضْعِيفِ، كَالْمِثَالِ:

الْكَلِمَاتُ	الحَرْفُ الْمُضَعَّفُ	حَرَكَةُ التَّضْعِيفِ
الْأَوَّلُ	وَ	الْفَتْحَةُ
الشِّرَاعِيَّةُ	....	....

١٢) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

١٣) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.

....

الْوَحْدَةُ الأُولَى

الدَّرْسُ الثَّاني

مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ



تَذَكَّرْ:



- الْفِكْرَةُ:
- إِعْدادُ مَعْرِضٍ لِلْمَدْرَسَةِ يُقَدِّمُ أَشْياءَ لِلتَّلاميذِ بِأَسْعارٍ زَهيدَةٍ.
- التَّخْطيطُ لِتَنْفيذِ الْفِكْرَةِ:
- جَمْعُ الْمَلابِسِ وَالْأَحْذِيَةِ ....
- عَرْضُ الْأَشْياءِ بِأَسْعارٍ زَهيدَةٍ.
- عَرْضُ الْفِكْرَةِ عَلَى مُديرِ الْمَدْرَسَةِ.
- الْإِعْلانُ عَنْ مَوْعِدِ الْمَعْرِضِ.



١) بِالتَّعاوُنِ مَعَ زَميلِكَ اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ تَخَيَّرْ:

أ) تَجَمَّعَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ: (الْكُمْبيوتَرِ - الْمِدْفَأَةِ - الْمَجَلَّةِ).

ب) جَذَبَ انْتِباهَ باسِمٍ: (مَوْقِعُ الْمَجَلَّةِ - فِكْرَةُ الْمَعْرِضِ - تَجَمُّعُ الْأُسْرَةِ).

جـ) خَصَّصَ الْمُديرُ لِلْمَعْرِضِ: (مَوْقِعًا إِلِكْتُرونِيًّا - غُرْفَةً واسِعَةً - مَوْعِدًا مُناسِبًا).

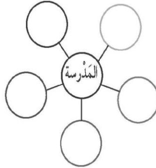
د) عَرَضَ الزُّمَلاءُ الْمَعْرُوضاتِ بِأَسْعارٍ: (مُتَنَوِّعَةٍ - زَهيدَةٍ - واحِدَةٍ).

هـ) أَعْلَنَ باسِمٌ عَنِ الْمَعْرِضِ في: (الْمَوْقِعِ الْإِلِكْتُرونِيِّ - الْغُرْفَةِ الْواسِعَةِ - طابورِ الصَّباحِ).



٢) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ)أَكْمِلْ شَبكَةَ المُفردات:



ب) مَا الْفِكْرَةُ الرَّائِعَةُ الَّتِي جَذَبَتِ انْتِبَاهَ بَاسِمٍ ؟

جـ) مَاذَا طَلَبَتِ الْأُسْرَةُ مِنْ بَاسِمٍ ؟



٣) اقْرَأْ الدَّرْسَ، ثُمَّ رَتِّبِ الْخُطُوَاتِ التَّالِيَةَ:

- الإِعْلَانُ عَنِ الْمَوْعِدِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ. (....)
- عَرَضَ الْفِكْرَةَ عَلَى الزُّمَلَاءِ فِى طَابُورِ الصَّبَاحِ. (....)
- خَصَّصَ الْمُدِيرُ غُرْفَةً وَاسِعَةً لِلْمَعْرِضِ. (....)
- عَرَضَ الْفِكْرَةَ عَلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ. (....)

٤) اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، كَالْمِثَالِ:





أُعْجِبَ الْمُدِيرُ بِالْفِكْرَة، وَخَصَّصَ لِلْأَصْدِقَاءِ غُرْفَةً وَاسِعَةً لِلْمَعْرِض، ثُمَّ طَلَبَ مِنْ بَاسِمٍ الْإِعْلَانَ عَنْ مَوْعِدِ الْمَعْرِضِ فِي طَابُورِ الصَّبَاح.

٥) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) دَلِّلْ مِنَ الفِقْرَةِ عَلَى إِعْجَابِ الْمُدِيرِ بِالْفِكْرَة، فِيمَا يَلِي:

١. ....

٢. ....

ب) الْعَبْ مَعَ الْأَعْمِدَةِ، كَالْمِثَال:

مُرَادِفُ	وَاسِعَة	غُرَفُ
جَمْعُ	خَصَّصَ	الْمَسَاء
مُضَادٌّ	غُرْفَة	الصَّدِيق
مُفْرَدُ	الصَّبَاح	ضَيِّقَة
مُضَادٌّ	الْأَصْدِقَاء	عَيَّنَ

الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ

٦) اقْرَأِ الْجُمَلَ، وَأَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ:

• اشْتَرَتِ الْأُمُّ الْخَضْرَاوَات ..... أَعَدَّتِ الطَّعَامَ.

• شَاهَدَ بَاسِمٌ حَادِثَةً ...... اتَّصَلَ عَلَى رَقْمِ الْإِسْعَافِ ١٢٣ .

• جَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ الْمَلَابِسَ .... الْأَحْذِيَةَ .



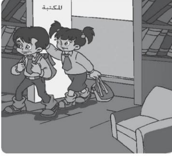
٧) تَأَمَّلِ الصُّوَرَ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَلِي (الْوَاوُ - الْفَاءُ - ثُمَّ):



دَخَلَ بَاسِمٌ ... بَسْمَةُ الْمَكْتَبَةَ.



دَخَلَ بَاسِمٌ ... بَسْمَةُ الْمَكْتَبَةَ.



دَخَلَ بَاسِمٌ ... بَسْمَةُ الْمَكْتَبَةَ.

٨) اكْتُبْ مُرَاعِيًا التَّنْوِينَ، كَالْمِثَالِ:



مَوْعِد	مَوْعِدٌ	مَوْعِدًا	مَوْعِدٍ
مُدِير	......	......	......
مَطَر	......	......	......

٩) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلِكَ أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ، كَالْمِثَالِ:

- مَدٌّ بِالْوَاوِ : صُورَةٌ ، .... ،............ ،............ ،............ ،............
- مَدٌّ بِالْأَلِفِ: أَسْعَارٌ ، .... ،............ ،............ ،............ ،............
- مَدٌّ بِالْيَاءِ: مُدِيرٌ ، .... ،............ ،............ ،............ ،............

١٠) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

١١) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

عَرَضَ بَاسِمٌ الْفِكْرَةَ عَلَى الْأُسْرَةِ.

....

الْوَحْدَةُ الأُولَى

الدَّرْسُ الثَّالثُ

لُغتى الفصحى

تَذَكَّرْ:



أُشيرُ إِلَى صَفِّي وَكُتُبِي.

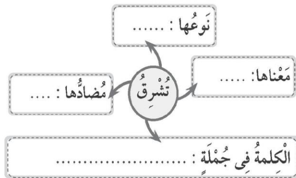
أُرَحِّبُ بِعودتنا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أَدْعُو إِلَى قِرَاءَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أَصِفُ لُغَتِي بِأَنَّهَا أَرْوَعُ لُغَةٍ.



١) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمة:





٢) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ اسْتَمِعْ إِلَى النَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) هَاتِ مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:

- كَلِمَةً مُرَادِفُهَا: (تَعَالَوْا): ....
- كَلِمَةً مُضَادُّهَا (أَقْبَحَ): ....
- كَلِمَةً يَقْصِدُ بِهَا (اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ): ....

ب) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا ....

جـ) أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

- لُغَتِي الْفُصْحَى رَائِعَةٌ — لُغَتِي الْفُصْحَى مَا أَرْوَعَهَا!
- لُغَتِي الْفُصْحَى جَمِيلَةٌ — ....
- لُغَتِي الْفُصْحَى عَظِيمَةٌ — ....



٣) اقْرَأْ النَّشِيدَ، ثُمَّ أَكْمِلْ:



هَذَا ..... هَـذِي كُتُبِـي

..... فِيهَا ..... الْعَرَبِ



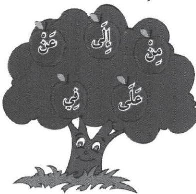
٤) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ النَّشِيدَ، ثُمَّ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

الْكَلِمَاتُ	الْحَرْفُ الْمُضَعَّفُ	حَرَكَةُ التَّضْعِيفِ
صَفِّي	فِّ	الْكَسْرَةُ
هَيَّا	....	....
نُفَكِّرُ	....	....
اللُّغَةُ	....	....
الطَّرِيقُ	....	....
الْأُمُّ	....	....

الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ

٥) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا يَلِي: (مِنْ - إِلَى - فِي - عَنْ - عَلَى)

- أَلْقَى بَاسِمٌ النَّشِيدَ ..... التَّلَامِيذِ فِي الْفَصْلِ.
- اشْتَرَكَ بَاسِمٌ ..... مُسَابَقَةِ الْإِلْقَاءِ.
- تَحَدَّثَ بَاسِمٌ ..... أَهَمِّيَّةِ النَّظَافَةِ.
- ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ فِي زِيَارَةٍ ..... الْقَرْيَةِ.
- تَسَلَّمَ التِّلْمِيذُ الْجَائِزَةَ ..... مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ.



٦) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلِكَ أَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا يَلِي: (وَ - فَـ - ثُمَّ).



خَرَجَ الصَّيَّادُ ..... زَوْجَتُهُ مِنْ بَيْتِهِمَا. رَكِبَا الْقَارِبَ الصَّغِيرَ. وَعِنْدَ مَكَانٍ بِهِ أَسْمَاكٌ أَشَارَتِ الزَّوْجَةُ لِلصَّيَّادِ ..... أَلْقَى شَبَكَتَهُ لِمُدَّةِ دَقَائِقَ..... أَخْرَجَهَا فَإِذَا بِهَا رِزْقٌ كَثِيرٌ.
شَكَرَ الصَّيَّادُ رَبَّهُ وَعَادَ سَعِيدًا مَعَ زَوْجَتِهِ.

٧) انْظُرْ لِلصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الحِوَارَ :



- سَمِيرٌ: أَهْلًا بِكَ يَا صَدِيقِي.
- بَاسِمٌ: ....
- سمير: مَاذَا فَعَلْتَ فِي الإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ؟
- بَاسِمٌ: ....
- سَمِيرٌ: وَمَاذَا كُنْتَ تَقْرَأُ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟
- بَاسِمٌ: ....
- سَمِيرٌ: لِمَاذَا تَهْوَى قِرَاءَةَ الْمَجَلَّاتِ وَالْأَشْعَارِ؟
- بَاسِمٌ: ....
- سَمِيرٌ: أَتَّفِقُ مَعَكَ فَكُلُّنَا نُحِبُّ لُغَتَنَا الْعَرَبِيَّةَ.

٨) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

٩) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

لُغَتِي الْفُصْحَى مَا أَرْوَعَهَا!

....



تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الأُولَى

١) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ دَرْسِ « حَيّ الأَشْجَارِ »

فَكَّرَتْ بَسْمَةُ، ثُمَّ قَالَتْ : نَزْرَعُ المَكَانَ بالأَشْجارِ ؛ فَالنَّاسُ لَا يُلْقُونَ القُمَامَةَ فِى الأَمَاكِنِ المَزْرُوعة.
قَـالَت الْأُمُّ: رَأْىٌ جَميلٌ، وَحَلٌّ مُفِيدٌ لِمُشْكِلَةِ الْقُمَامَةِ يَا بَسْمَةُ.

أ) تَخَيَّرْ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

- مَعنى (يُلْقُونَ): (يَظْهَرُونَ - يَرْمُونَ - يقابلون).
- مُفْرَدَ (الْأَشْجَار): (الْمُشَاجَرَةُ - الشُّجَيْرَةُ - الشَّجَرَةُ).
- مُضَادَّ (مُفِيد): (مُضِرٌّ - مُحْزِنٌ - مُقْلِقٌ).

ب) مَا الرَّأْيُ الَّذِي قَالَتْهُ بَسْمَةُ؟

جـ) أَكْمِلْ: مِنْ أَضْرَارِ تَرَاكُم الْقُمَامَةِ ....،..................،..................

٢) تَخَيَّرْ، ثُمَّ أَكْمِلْ مِنَ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ:



أ) وَضَعَ التِّلْمِيذُ الْكُرَّاسَاتِ .... الْحَقِيبَةِ.

ب) كَتَبَ الْمُعَلِّمُ عُنْوَانَ الدَّرْسِ .... السَّبُّورَةِ.

جـ) اسْتَمَعَ الطِّفْلُ .... حِكَايَةٍ .... أُمِّهِ.

د) سَأَلَ الطِّفْلُ .... نِهَايَةِ الْحِكَايَةِ.

٣) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ دَرْسِ « مَعْرِض الْمَدْرَسَةِ »

أُعْجِبَ الْمَدِيرُ بِالْفِكْرَةِ، وَخَصَّصَ لَهُمْ غُرْفَةً وَاسِعَةً لِلْمَعْرِضِ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْ بَاسِمٍ الْإِعْلَانَ عَنْ مَوْعِدِ الْمَعْرِضِ فِى طَابُورِ الصَّبَاحِ.

أ) هَاتِ مَايَلِى:

- معنى (خصَّص) :(حَدَّدَ - بَنَى - نَظَّفَ)
- مُضَادَّ (وَاسِعَة) : (صَغِيرَة - ضَيِّقَة - قَدِيمَة)

• جَمْعَ (معرض) : (معرض - معروضات - عروض)

ب) مَا الْفِكْرَةُ الَّتِى أُعْجِبَ بِهَا الْمُديرُ؟

جـ) مَاذَا طَلَبَ الْمُديرُ مِنْ بَاسِمٍ ؟

٤) اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ بالْحَرْف الْمُنَاسب، ممَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ(وَ - فَـ - ثُمَّ):



• ذَهَبْتُ .... أُسْرَتِى إِلَى بَيْت أَقَارِبنَا.
• تَوَقَّفَ الْقطَارُ .... رَكبْنَا فيه.
• وَصَلْنَا إِلَى بَيْت أَقَارِبنَا .... تَنَاوَلْنَا طَعَامَ الْغَدَاء .

٥) اقْرَأْ النَّشيدَ، ثُمَّ أَجبْ: منْ نَشيد « لغتى الفصحى »

هَــذَا صَفِّــي	هَــذي كُتُبــي
تُشْرِقُ فيهَــا	شَمْسُ الْعَـرَبِ
أَهْــلًا أَهْــلًا	يَـا مَدْرَسَتــي

أ) هَاتِ مَايَلي:

• معنى (تُشْرقُ) : ....

• جَمْعَ (صَفّي) : ....

ب) مَا الَّتي تُشْرقُ في الْكُتُبِ؟

جـ) ما واجِبُنا تجاه المدْرسَةِ؟

٦) ماذا تَعَلَّمْتَ منَ الوَحْدَةِ؟



أ) ....

ب)..

جـ)......................................

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْبُلْبُلُ وَالْمَلِكُ



تَذَكَّرْ:






- الْبُلْبُلُ يُغَنِّي بِأَعْذَبِ الْأَلْحَانِ.
- الْمَلِكُ يُعْجَبُ بِصَوْتِ الْبُلْبُلِ.
- الْحُرَّاسُ يَضَعُونَ الْبُلْبُلَ فِي قَفَصٍ حَدِيدِيٍّ.
- الضُّيُوفُ يَجْتَمِعونَ لِسَمَاعِ الْبُلْبُلِ.
- الْبُلْبُلُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا.
- الْحَكِيمُ يَفْتَحُ بَابَ الْقَفَصِ.



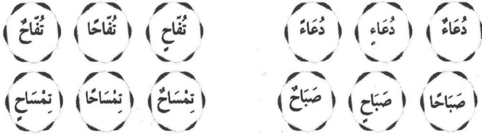
نَشَاطٌ فَرْدِيٌّ:

١) اسْتَمِعْ إِلَى مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ اكْتُبْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ، كَالْمِثَالِ:

- الْجُمْلَةُ الأُولَى: اسْمِيَّةٌ.
- الْجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ : فِعْلِيَّةٌ.
- الْجُمْلَةُ الثَّالِثَةُ : ....
- الْجُمْلَةُ الرَّابِعَةُ : ....



٢) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اسْتَمِعْ، ثُمَّ لَوِّنْ كَالْمِثَالِ:



٣) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) اكْتُبْ نِهَايَةً مُنَاسِبَةً لِلْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا...

ب)اقْتَرِحْ عِنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا...

٤) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ، ثُمَّ ضَعْ خَطا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَاءِ الضَّمِيرِ:

- وَقَفَ الْمَلِكُ مَعَ زَوْجَتِهِ فِي شُرْفَةِ الْقَصْرِ.
- وَضَعَ الْحُرَّاسُ الْبُلْبُلَ فِي قَفَصِهِ.
- كَانَ حَكِيمُ الْمَمْلَكَةِ بَيْنَ الْحُضُورِ.

٥) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ، وَرَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ:

- الْمَلِكُ يَطْلُبُ مِنَ الْحُرَّاسِ إِحْضَارَ الْبُلْبُلِ. (......)
- الْمَلِكُ يَشْعُرُ بِأَرَقٍ شَدِيدٍ . (......)
- الْحَكِيمُ يَفْتَحُ بَابَ الْقَفَصِ لِلْبُلْبُلِ. (......)
- الْبُلْبُلُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا كَالْبُكَاءِ. (......)

٦) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

فَتَحَ الْحَكِيمُ بَابَ الْقَفَصِ؛ فَانْطَلَقَ الْبُلْبُلُ إِلَى الْأَشْجَارِ وَالنَّخِيلِ، يُغَنِّي بِأَعْذَبِ الْأَصْوَاتِ.
قَالَ الْمَلِكُ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

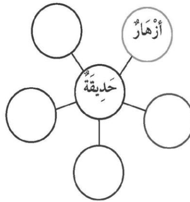
أ) تَخَيَّرْ مِنَ الْفِقْرَةِ ، وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:

- كَلِمَةً مَعْنَاهَا (أَرْوَع) : ....
- كَلِمَةً جَمْعُهَا (الْحُكَمَاءُ): ....
- كَلِمَةً مُضَادُّهَا (أَغْلَقَ): ....

ب) لِمَاذَا قَالَ الْمَلِك : مَا أَجْمَلَ الْحُرِيَّةَ ؟

جـ) لِمَاذَا بَكَى الْبُلْبُلُ دَاخِلَ الْقَفَصِ؟

د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :





٧) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلائِكَ اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ جَدْوَلَ الْمُقَارَنَةِ:

وَجْهُ الْمُقَارَنَة	الْبُلْبُلُ فِي حَدِيقَةِ الْقَصْرِ	الْبُلْبُلُ فِي قَصْرِ الْمَلِكِ
إِقَامَتُهُ	....	....
طَعَامُهُ	....	....
شُعُورُهُ	....	....
حُرِّيَّتُهُ	....	....

٨) صَنِّفْ كَالْمِثَال:

- الْبُلْبُلُ يُغَنِّي فَوْقَ الْأَشْجَارِ.
- صَوْتُ الْبُلْبُلِ جَمِيلٌ.
- بَنَى الْحُرَّاسُ قَفَصًا.
- فَتَحَ الْحَكِيمُ الْقَفَصَ.
- أَشْعُرُ بِأَرَقٍ شَدِيد.
- شُرْفَةُ الْقَصْرِ كَبِيرَةٌ.

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
الْبُلْبُلُ يُغَنِّي فَوْقَ الْأَشْجَارِ	فَتَحَ الْحَكِيمُ الْقَفَصَ
....	....
....	....

٩) أَكْمِلْ:

- الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي أَعْجَبَتْنِي هِيَ .... ؛ لِأَنَّهَا ....
- تَعَلَّمْتُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ ....

١٠) اكْتُبْ كَالْمِثَال:

الْحُرِّيَّةُ ، شُرْفَةٌ ، ..... ، ..... ، .....

صَوْتٌ ، بَيْتٌ ، ..... ، ..... ، .....

١١) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

١٢) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

....

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

الدَّرْسُ الثَّاني

الطِّفْلُ وَالسَّحَابَةُ

تَذَكَّرْ:







أ) بَاسِمٌ يَرَى سَحَابَةً صَغِيرَةً.

ب) بَاسِمٌ يَطْلُبُ مِنَ السَّحَابَةِ أَنْ تَذْهَبَ بِهِ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ.

جـ) السَّحَابَةُ وَبَاسِمٌ حَلَّقَا فَوْقَ:

- مَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ
- بِحَارٍ وَجِبَالٍ
- نَهْرِ النِّيلِ وَالْأَهْرَامَاتِ.

د) مِصْرُ أَجْمَلُ مَكَانٍ شَاهَدَه بَاسِمٌ.

نَشَاطٌ فَرْدِيٌّ:

١) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أو (✗) :

أ) حَلَّقَتِ السَّحَابَةُ وَالطِّفْلُ فَوْقَ بِلَادٍ كَثِيرَةٍ. (....)

ب) السَّحَابَةُ تُدَاعِبُ الطُّيُورَ فِي الشِّتَاءِ. (....)

جـ) حَلَّقَتِ السَّحَابَةُ فَوْقَ مَتَاحِفِ الأَقْصُرِ. (....)

د) قَالَ بَاسِمٌ اصْحَبِينِي إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ. (....)



٢) بالتَّعاوُن مَعَ زَميلِكَ استَمعْ، ثُمَّ أَجبْ:

أ) تخير الْإِجَابَةَ الصَّحيحَة، ممَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْن:

• معنى (فَسيحَة): (قَريبَةٌ - وَاسعَةٌ - عَاليَةٌ)

• مُضَادّ (نَهْبطُ): (نَصْعَدُ - نَخْرجُ - نَبْعُدُ)

• مُفْرَد (سُهُول): (سَهْلَةٌ - سُهُولَةٌ - سَهْلٌ)

ب) صِفْ الْمَدينَةَ الَّتي حَلَّقَت السَّحَابَةُ وَالطِّفْلُ عَلَيْها ....

جـ) مَا أَجْمَلَ مَكَانٍ شَاهَدَهُ بَاسِمٌ ؟ ....



٣) صِفْ كُلَّ صُورَةٍ ، وضَعْ عَلامَةَ (✓) تَحْتَ صُورَةِ أَجْمَلِ مَكَانٍ:





٤) لَخّص الدَّرْسَ فيمَا يَلي بالاشْترَاك مَعَ زُمَلائك:

رَأى بَاسِمٌ ....، وَرَكِبَ ....، وَشَاهَد ....

....

....



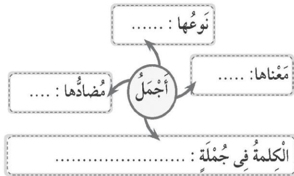
قَالَ بَاسِمٌ لِلسَّحَابَةِ: سَحَابَتِي الْجَمِيلَةُ، أَنْتِ تَتَحَرَّكِينَ فِي أَنْحَاءٍ كَثِيرَةٍ، وَتُشَاهِدِينَ مَنَاظِرَ جَمِيلَةً، فَخُذِينِي مَعَكِ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ.

٥) بالاشْتِرَاكِ مَعَ زملائك اقْرَأْ، ثُمَّ فَكِّرْ:

أ) مَا الفِكْرَةُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي عَرَضَهَا بَاسِمٌ؟

ب) بَيِّنْ رَأْيَكَ: لِمَاذَا يُعَدُّ الْوَطَنُ أَجْملَ مَكَانٍ؟

جـ) أكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمة :



القَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ

٦) بِالاشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلِك: أَكْمِلْ كَالمِثَالِ:


يَا سَعِيدُ اقْرَأْ


.... ارْسِمْ


.... اكْتُبْ

٧) اقْرَأْ، ثُمَّ مَيِّزْ كَالْمِثَال:

أ) وَطَنِي أَجْمَل مَكَان.

ب) شَاهَدَت السَّحَابَةُ سُهُولًا .

جـ) هَمَسَت السَّحَابَةُ لِلطِّفْلِ .

د) السُّهُولُ الخَضْرَاءُ فَسِيحَةٌ.

هـ) الشوارعُ نظيفةٌ .

و) تُعانقُ الأهراماتُ السَّمَاءَ.

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

وَطَنِي أَجْمَل مَكانٍ

....

....

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

شَاهَدَتِ السَّحَابَةُ سُهُولا

....

....

٨) أَكْمِلِ الشَّكْلَ مُرَاعِيًا هَاءَ الضَّمِيرِ ،وَالتَّاءَ المَرْبُوطَةَ، كَالمِثَالِ:

هاء الضمير	التاء المربوطة
زَوْجَتُهُ	فَسِيحَةٌ ....
....	....
....	....

٩) أَكْمِل:

أُحبُّ وطنى لأنه: ....

١٠) اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُمْلَى عَلَيْكَ:

....

١١) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أَجْمل مَكَانٍ وَطَنِي مِصْرُ.

....

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

نَشِيدُ :مِصر





تَذَكَّرْ:

- مِصْرُ بَلَدُ الْكَرَمِ وَالحَضَارَةِ .
- مِصْرُ بَلَدُ العِلْمِ وَالدِّين .
- تَحْكِي الْأُمَمُ عَنْ عَظَمَةِ مِصْرَ وَتَارِيخِهَا .
- مِصْرُ هِبَةُ النِّيلِ.



نَشَاطٌ فَرْدِيٌّ:

١) اسْتَمِعْ لِلنَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّشِيدِ:

العَمَلُ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ | الحَدِيثُ عَنْ أَمْجَادِ الْوَطَنِ | الدُّعَاءُ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ

ب) مَاذَا تَحْكِي الأُمَمُ ؟ .... جـ) مَاذَا كَتَبَ القَلَمُ ؟ ....

٢) بَعْدَ الاسْتِمَاعِ لِلنَّشِيدِ أَكْمِلْ :

أُحِبُّ وَطَنِي؛ لِأَنَّهُ:

....

....

....



٣) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ اقْرَأْ ثُمَّ صَنِّفْ:

- عَلَمُ مِصْرَ ثَلاثَةُ أَلْوَانٍ.
- مِصْرُ أُمُّ الدُّنْيَا.
- الأَرْنَبُ حَيَوَانٌ.
- الجُنْدِيُّ مِثْلُ الأَسَدِ.

الحَقِيقَةُ

مِصْرُ دَوْلَةٌ عَرَبِيَّةٌ

....

....

الخَيَالُ

تَحْكِي الأُمَم

....

....

٤) اكْتُبِ الْبَيْتَ الَّذِي أَعْجَبَكَ، وَنَاقِشْ مَعَ زَمِيلِكَ سَبَبَ إِعْجَابِكَ بِهِ ....

٥) تَخَيَّلِ الْوَطَنَ يُنَادِي أَبْنَاءَهُ فَمَاذَا يَطْلُبُ مِنْهُمْ ؟













٦) بالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مِصْرُ يَا مَهْدَ الْكَرَم مِصْرُ يَا أَرْضَ الهَرَم
أَنْتِ بَدْءٌ لِلْحَضَارَة
أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَارَة

أ) أَكْمِلْ :

- مَعْنَى (مَهْد) : ....
- مُضَادُّ (الْكَرم) : ....
- جَمْعَ (أَرْض) : ....

ب) اكْتُبِ البَيْتَ الَّذِي يَلِي مَا قَرَأْتَ ....

جـ) يخَاطِبُ الشَّاعِرُ مِصْرَ بِأَنَّهَا: ....، ....، ....

الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ

٧) صَنِّفْ كَالْمِثَال:

- مِصْرُ مَهْدُ الْحَضَارَة .
- يَحْمِي الْجُنْدِيُّ الْوَطَنَ .
- الْعَامِلُ الْمِصْرِيُّ صَانِعُ الْحَضَارَةِ .
- يُحَافِظُ الْمِصْرِيُّونَ عَلَى مَاءِ النِّيلِ .
- وَطَنُنَا أَرْضُ الْإِيمَانِ.
- يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ أَرْضَهُ .

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
مِصْرُ مَهْدُ الْحَضَارَةِ .	يُحَافِظُ الْمِصْرِيُّونَ عَلَى مَاءِ النِّيلِ.
....	....
....	....

٨) أَكْمِلْ عَلى نَفْسِ الوَزْنِ:

الجَمِيلُ - النَّخِيلُ - .... - .... - .... - ....

٩) شَاهِدِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ كَالْمِثَالِ:



يَا جُنْدِيُّ دَافِعْ عَنِ الوَطَنِ



....



....



....

١٠) أَكْمِلْ كَالمَثَالِ:









١١) اقْرَأْ، ثُمَّ أُكْتُبْ كَالْمِثَالِ:

تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : سَلامٌ ......،........،........،......

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : حُفْرَةً ......،........،........،......

تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ : ثَقِيلٍ ......،........،........،......

١٢) اكْتُبْ مَا يُمْلِى عَلَيْكَ:

....

١٣) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

مِصْرُ مَهْدُ الْحَضَارَةِ.

....



تَدْرِيبَاتٌ عامَّةٌ على الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

١) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ دَرْسِ «الْبُلْبُلُ وَالمَلِكُ»

وَقَفَ المَلِكُ مَعَ زَوْجَتِهِ فِي شُرْفَةِ الْقَصْرِ الْكَبِيرِ، وَهُنَاكَ سَمِعَ صَوْتًا عَذْبًا، يَأْتِي مِنْ فَوْقِ الْأَشْجَارِ .
قَالَ المَلِكُ: مَا أَرْوَعَ هَذَا الصَّوْتَ، لَمْ أَسْمَعْ أَجْمَلَ مِنْهُ. مَا هَذَا الصَّوْتُ ؟

أ) أَكْمِلْ مَا يَلِي:

- معنى (عَذْبًا) : ....
- مُضَادَّ (أَجْمَلَ): ....
- جَمْعَ (شُرْفَةِ): ....
- مُفْرَدَ (الْأَشْجَارِ): ....

ب) مَتَى وَقَفَ الْمَلِكُ مَعَ زَوْجِتِهِ فِي شُرْفَةِ الْقَصْرِ ؟

....

جـ) مَاذَا سَمِعَ الْمَلِكُ ؟

....

٢) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ : مِنْ دَرْسِ «الطِّفْلُ وَالسَّحَابَةُ»

رَأَى بَاسِمٌ سَحَابَةً صَغِيرَةً ،السَّحَابَةُ تُدَاعِبُ الطُّيُورَ، وَالطُّيُورُ فَرِحَةٌ بِالرَّبِيعِ.قَالَ بَاسِمٌ لِلسَّحَابَةِ: ....

أ) أَكْمِلْ:

- مَعْنَى (تُدَاعِبُ) : ....
- مَضَادُّ(صَغِيرَةً): ....
- جَمْعُ (سَحَابَةٍ): ....

ب) مَاذَا رَأَى بَاسِمٌ ؟ ....

جـ) أَيْنَ تَتَحَرَّكُ السَّحَابَةُ ؟

....

د) مَاذَا قَالَ بَاسِمٌ لِلسَّحَابَةِ؟

....

٤) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ نَشِيدِ « مِصْر »

مِصْرُ يَامَهْدَ الْكَرَمِ مِصْرُ يَاأَرْضَ الْهَرَم

أَنْتِ بَدْءٌ لِلْحَضَارَة

أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَــارَة

أَنْتِ لِلدِّينِ الْبِشَارَة

أ) أَكْمِلْ:

- معنى (مَهْد): ....
- جَمْع (الدِّين): ....
- مُضَادّ (الْعِلْم): ....

ب) بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟

....

جـ) اكْتُبِ الْبَيْتَ التَّالِي لِمَا قَرَأْتَ.

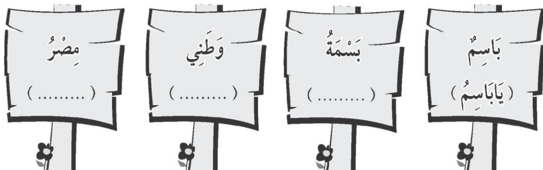
....

٥) حَدِّدِ الْجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ وَالْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ، فِيمَا يَلِي:

- سَقَطَ الفِيلُ فِى الْحُفْرةِ. (.............)
- الْفِيلُ دَخَلَ وَادِي الأَرَانِبِ. (.............)
- خَرَجَ الْبُلْبُلُ مِنَ الْقَفَصِ. (.............)

• السَّحَابَةُ تَحْمِلُ الطِّفْلَ. (............)

٦) أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:



الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

شَجَرَةُ الْقُطْنِ





- الْأُسْرَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْقَرْيَةِ صَيْفًا.
- الْفَلَّاحُونَ يَزْرَعُونَ الْقُطْنَ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مَارِسَ.
- مَصَانِعُ حَلْجِ الْقُطْنِ تَفْصِلُ الْبُذُورَ عَنِ الْقُطْنِ .
- الْمَلَابِسُ وَ الْخُيُوطُ وَ الشَّاشُ تُصْنَعُ مِنَ الْقُطْنِ.
- الزَّيْتُ وَعَلَفُ الْحَيَوَانِ يُؤْخَذَانِ مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ وَقِشْرَتِهِ.



١) اسْتَمِعْ مِنْ مُعَلِّمِكَ إِلَى الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنَ الدَّرْسِ، ثُمَّ أَجِبْ:

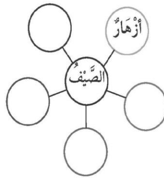
أ) مَتَى رَأَى الطِّفْلَانِ لَوْزَاتِ الْقُطْنِ ؟ ....

ب) مَتَى يَزْرَعُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ؟ ....

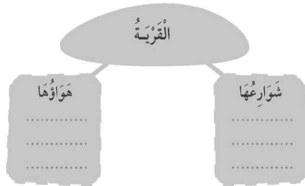
جـ) أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ، مِمَّا يَلِي(مُتَفَتِّحَةً – صَيْفًا – أَكْيَاسٍ – مَفْرُوشَاتٍ):

- يَضَعُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ فِي .... بَعْدَ جَمْعِهِ .
- كَانَتْ لَوْزَاتُ الْقُطْنِ ....
- ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْقَرْيَةِ ....
- يَتَحَوَّلُ الْقُطْنُ إِلَى .... جَمِيلَةٍ.

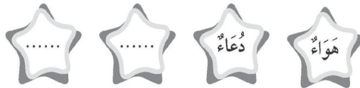
د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :



٢) أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِي:



٣) هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى الْوَزْنِ نَفْسِهِ:



٤) اقْرَأْ وَرَتِّبِ الْبَالُونَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَةً:

الْأُسْرَة - الْجَدَّ - زَارَت

الْجُمْلَةُ..............

بَاسِمٌ - الإنترنت - يُحِبُّ

الْجُمْلَةُ..............

بِوَطَنِي - فَخُورٌ - أَنَا

الْجُمْلَةُ..............



٥) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ رَتِّبِ الجُمَلَ تَرْتِيبًا صَحِيحًا:

(....) • يَزْرَعُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ الْمِصْرِيَّ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مَارِسَ.

(....) • يَفْصِلُ الْمَصْنَعُ الْقُطْنَ عَنِ الْبُذُورِ.

(....) • يُرْسِلُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ إِلَى مَصَانِعِ النَّسِيجِ.

(....) • يَجْمَعُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ.



٦) تَخَيَّلْ، ثُمَّ اكْتُبْ حِوارًا بَيْنَ شَجَرَةِ الْقُطْنِ وَبَسْمَةَ، فِيمَا يَلِي:



- شَجَرَةُ الْقُطْنِ: أَنَا شَجَرَةٌ نَافِعَةٌ .
- بَسْمَةُ: مَاذَا ....؟
- شَجَرَةُ الْقُطْنِ: ....
- بَسْمَةُ: صَدِّقِينِي أَيَّتُهَا الشَّجَرَةُ فَأَنْتِ تَنْفَعِينَ الْإِنْسَانَ وَالْحَيَوَانَ.
- شَجَرَةُ الْقُطْنِ: أَخْبِرِينِي: كَيْفَ يَا صَدِيقَتِي؟
- بَسْمَةُ:.....................

٧) اقْرَأْ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِي:



الْقَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ

٨) اكْتُبْ كَالْمِثَالِ (! - . - ؟) :

• مَا أَضْخَمَ الفِيلَ (!) • أَيْنَ اخْتَفَت الأَرَانِبُ (....) • الْفِيلُ قَوِيٌّ (....)

• مَا أَغْلَى الوطَنَ (....) • نَحْنُ فِدَاءٌ لِلوَطَنِ (....) • مَا العَمَلُ (....)

٩) لَوِّنْ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ، فِيمَا يَلِي :

• أَذْهَبُ .... الحَقْلِ. (فِي - إِلَى - عَلَى)
• نَصْنَعُ الْمَلَابِسَ .... الْقُطْنِ. (إِلَى - مِنْ - عَلَى)
• بَحَثَ بَاسِمٌ .... شَجَرَةِ الْقُطْنِ في الْإِنْتَرْنِتِ. (فِي - عَنْ - عَلَى)

١٠) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

١١) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الْقُطْنُ الْمِصْرِيُّ أَجْوَدُ أَنْوَاعِ الْقُطْنِ.

....

الْوَحْدَةُ الثَّالثَةُ
الدَّرْسُ الثَّاني

الأَدِيبُ الصَّغِيرُ








- اسْتَمعَ بَاسِمٌ إِلَى الْحِكَايَاتِ، وَتَابَعَ الْقِصَصَ الْمُصَوَّرَةَ.
- قَرَأَ بَاسِمٌ الْقِصَصَ الْمَكْتُوبَةَ.
- كَتَبَ بَاسِمٌ أَوَّلَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ عِنْدَمَا كَبِرَ.
- يَذْهَبُ بَاسِمٌ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ مَعَ أُسْرَتِهِ.
- فَازَ بَاسِمٌ بِالْمَركزِ الأَوَّلِ فِي مُسابَقَةِ القِصَّةِ القَصِيرَةِ.



١) بالتَّعاوُنِ مَعَ زَميلِكَ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) مَا الْعُنوانُ الْمُنَاسِبُ للفقْرَةِ ؟

ب) مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ تُشَجِّعِ الْأُمُّ بَاسِمًا عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَصِ؟

جـ) صِلْ مِنَ السَّطْرِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ السَّطْرِ الثَّانِي:

مَعْنَى(أَرْوَع)	جَمْعُ (عُمْر)	مُضَادّ (نَاقِصَة)	مُفْرَد (الصِّغَار)

أَعْمَار	أَجْمَل	الصَّغِير	كَامِلَة



٢) بالاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ اقْرَأْ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) مَاذَا أَقَامَ قَصْرُ الثَّقَافَةِ فِي الْقَرْيَةِ ؟ ....

ب) كَيْفَ عَرَفَ بَاسِمٌ خَبَرَ الْمُسَابَقَةِ؟ ....

جـ) كَيْفَ شَجَّعَ مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بَاسِمًا ؟ ....



٣) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (مَتَى - مَنْ - مَاذَا - أَيْنَ):

- ذَهَبَتِ الأُسْرَةُ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ فِي شَهْرِ يَنَايِرَ. ...... ذَهَبَتِ الأُسْرَةُ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ؟
- يَقْرَأُ بَاسِمٌ الْقِصَصَ الْمَكْتُوبَةَ . ... يَقْرَأُ بَاسِمٌ ؟
- يَقْرَأُ بَاسِمٌ فِي الْمَكْتَبَةِ. ...... يَقْرَأُ بَاسِمٌ ؟
- شَجَّعَ الْجَدُّ بَاسِمًا عَلَى الْقِرَاءَةِ. ...... شَجَّعَ بَاسِمًا عَلَى الْقِرَاءَةِ؟



٤) بالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ أَكْمِلِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ بِنِهَايَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

(كَانَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ عِنْدَمَا وَجَدَ حَقِيبَةً بِهَا نُقُودٌ فَقَرَّرَ أَنْ ......)



٥)بالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ:

أ) كَانَ بَاسِمٌ يَسْتَمِعُ حِكَايَاتِ ...... وَيُتَابِعُ ...... الْمُصَوَّرَةَ.

ب) اشْتَرَى بَاسِمٌ ...... وَ ...... وَ...... مِنْ مَعْرِضِ الكِتَابِ.

جـ) شَجَّعَتِ الأُسْرَةُ بَاسِمًا عَلَى ...... فِي الْمُسَابَقَةِ.



نَشَاطٌ فَرْدِيٌّ:

٦) صِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:







الطِّفْلَانِ يَلْعبانِ كُرَةَالقدم.

الطِّفْلَةُ تُساعِدُ أُمَّهَا.

الْأَطْفَالُ فِي مَدِينَةِ الْمَلَاهِي.



نَشَاطٌ جَمَاعِيٌّ:

٧) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَائِكَ رَتِّبِ الكلماتِ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَةً:



الْجُمْلَةُ.....................

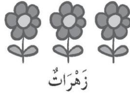


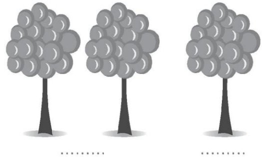
الْجُمْلَةُ.....................

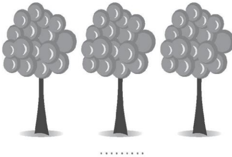
٨) اكْتُبْ مُسْتَخْدِمًا الْمُفْرَدَ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعَ كَالْمِثَالِ:


زَهْرَةٌ


زَهْرَتَانِ


زَهْرَاتٌ


....


....



٩) بِالْاشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلِكَ حَلِّلْ كَالْمِثَالِ:

قَصِيرَةٌ				حِكَايَاتٌ				حَقِيبَةٌ				القَرْيةُ			
قَ	صِيـ	رَ	ةٌ	حِـ	كَا	يَا	تٌ	...	...	...	...	...	...	...	...

١٠) اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُمْلَى عَلَيْكَ:

....

١١) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

الْقِراءَةُ غِذَاءُ الْعَقْلِ.

....

الْوَحْدَةُ الثَّالثةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

نَشِيدُ:جيل المستقبل



تَذَكَّرْ:



- الْأَطْفَالُ يُحِبُّونَ الْحُرِّيَّةَ.
- يَبْنِي الْأَطْفَالُ الوَطَنَ بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ.
- الْأَطْفَالُ لَهُم قَلْبٌ وَعَقْلٌ وَفِكْرٌ وَحِكْمَةٌ.
- يَسْعَى الْأَطْفَالُ نَحْوَ الْمُسْتَقْبَلِ وَالْقِمَّةِ.



نَشَاطٌ فَرْدِيٌّ:

١) اسْتَمِعْ إِلَى النَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) إِلَامَ يَصْبُو الْأَطْفَالُ؟ ....

ب) لِمَاذَا يَتَرَاقَصُ الْأَطْفَالُ ؟ ....

جـ) صِفْ حَالَ الْأَطْفَالِ عِنْدَمَا يَحْلُمُونَ ....

د) صِلْ (أ) بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَهُ فِي (ب):

(أ)	(ب)
• مَعْنَى (نَمْضِي).	• الْقِمَمُ.
• جَمْعُ (الْعِلْمِ).	• الْمَاضِي.
• مُضَادُّ (الْمُسْتَقْبَلِ).	• نَتَقَدَّمُ وَنَتَحَرَّكُ.
• جَمْعُ (الْقِمَّةِ).	• الْعُلُومُ.



٢) بالاشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلائِكَ اقْرَأْ، وَميِّزِ الْحَقِيقَةَ منَ الْخَيَال، فيمَا يَلِي:

- الْقَرْيَةُ شَوارِعُهَا وَاسِعَةٌ.
- الأَطْفَالُ مِثْلُ الأَزْهَارِ.
- الأَطْفَالُ يُذَاكِرُونَ.
- طَعْمُ الْحُرِّيَّةِ جَمِيلٌ .

الْحَقِيقَةُ	الْخَيَالُ
....	....
....	....



أَطْفَالٌ نَحْنُ وَقَدْ جِئْنَا	جِيلًا يَصْبُو لِلْحُرِّيَّة
نَتَرَاقَصُ فِي صَدْرِ الدُّنْيَا	مِثْلَ الأَزْهَارِ الْبَرِّيَّة

٣) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) كَيْفَ عَبَّرَ الأَطْفَالُ عَنْ سَعَادَتِهِم بِالْحُرِّيَّةِ؟

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي:

- جَمْعُ (جيل): .... ، مُضَادُّ (جِئْنَا): ....
- مُفْرَدُ (أَزْهَار): .... ، مَعْنَى (يَصْبُو): ......

جـ) ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ: ....

د) اكتب الْكَلِمَاتِ الْمَحْذُوفَةَ مِنْ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ:



- وَنَكِدُّ وَ .... فِي الدُّنيَا .... بِالعِلْمِ وَالعَمَلِ
- وَلَنَا قَلْبٌ وَلَنَا .... وَلَنَا فِكْرٌ وَلَنَا ....

٤) اقْرَأْ وَصِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:

الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ.



بِلَادِي جَمِيلَةٌ.



الْقُطْنُ جَمِيلُ الْمَنْظَرِ.





٥) رَتِّبِ الْجُمَلَ حَسَبَ وُرُودِهَا بِالنَّشِيدِ:

(....) • لَنَا قَلْبٌ وَلَنَا عَقْلٌ.

(....) • نَسْعَى فِي الدُّنْيَا.

(....) • مِثْلُ الْأَزْهَارِ الْبَرِّيَّةِ.

(....) • نَبْنِي بِالْعِلْمِ وَبِالعَمَلِ.

٦) أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ:



- أَلْعَبُ الْكُرَةَ .... النَّادِي.
- أَذْهَبُ .... الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.
- أُسَلِّمُ .... صَدِيقِي.
- بَاسِمٌ يَقْرَأُ .... نَبَاتِ الْقُطْنِ.
- نَأْخُذُ الزَّيْتَ .... بُذُورِ الْقُطْنِ.

٧) اكْتُبْ جُمْلَةً أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ:



....



....



....

٨) أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

• مَاجِدٌ لَا يَشْتَرِكُ فِي الْأَنْشِطَةِ .	• يَا مَاجِدُ اشْتَرِكْ فِي الْأَنْشِطَةِ.
• يُوسُفُ لَا يُنَظِّمُ وَقْتَ الْمُذَاكَرَةِ .	• ....

- حُسَامٌ لَا يُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْفَصْلِ .
- ....

- حَسَنٌ لَا يَسْمَعُ نَصِيحَةَ الْكِبَارِ .
- ....

٩) صِلْ مِنْ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنْ (ب):

(أ)	(ب)
جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ.	بَاسِمٌ نَشِيطٌ.
جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ.	أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ.
	أَنَا بَسْمَةُ.
	يُسَاعِدُ سَامِحٌ أُمَّهُ.

١٠) رَتِّبْ وَاكْتُبْ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

(يُفَتِّتُ – البِلَاستِيكَ – الْجِهَازُ)

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
....	....

١١) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

١٢) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

نَحْلُمُ بِالْفَجْرِ لِكَيْ يَأْتِي وَالقَلْبُ مَلِيءٌ بِالْأَمَلِ.



....



تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

١) صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ العَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ العَمُودِ (ب) :

(أ)	(ب)
• يَتَرَاقَصُ الأَطْفَالُ.	• إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ.
• بَاسِمٌ يَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِه.	• فِي شَهْرِ أَغُسْطُسَ.
• يَجْمَعُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ.	• مِثْلَ الأَزْهَارِ البَرِّيَّة.

٢) اسْتَمِعْ إِلَى مَوْضُوعِ الأَدِيبِ الصَّغِيرِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) مَا الجَائِزَةُ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا بَاسِمٌ؟ ....

ب) مَتَى كَانَ بَاسِمٌ يَقْرَأُ قِصَصَ الْأَطْفَالِ الْمَكْتُوبَةَ؟ ....

جـ) أَيْنَ نَشَرَ مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قِصَّةَ بَاسِمٍ ؟ ....

د) هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مِثْلَ بَاسِمٍ ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

٣) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

• الْأَطْفَالُ يُحِبُّونَ الْحُرِّيَّةَ. (....)

• بَاسِمٌ لَا يُحِبُّ الْقِصَصَ الْمُصَوَّرَةَ. (....)

٤) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْجَدُّ: يُرْسِلُ الْفَلَّاحُونَ الْأَكْيَاسَ إِلَى مَحْلَجِ الْقُطْنِ؛ لِفَصْلِ الْبُذُورِ عَنِ الْقُطْنِ.
قَالَتْ بَسْمَةُ: وَمَاذَا يَحْدُثُ بَعْدَ فَصْلِ الْبُذُورِ عَنِ الْقُطْنِ؟

أ) أَكْمِلْ:

- مَعْنَى : (عَزْل) ....
- مُفْرَدُ: (أَكْيَاس) ....

ب) مَا فَائِدَةُ مَحْلَجِ الْقُطْنِ؟

جـ)مَاذا نصْنعُ من الْقُطْنِ؟

٥) اكتب الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ مِنْ أَبْيَاتِ النَّشِيدِ:

نَحْلُمُ ..... لِكَيْ يَأْتِي وَالْقَلْبُ ..... بِالأَمَل.
وَ ..... ونَسْعى فِي الدُّنْيا نَبْنِي بِالْعِلْمِ وَ .....
وَلَنَا.....وَلَنَا عقلٌ وَلَنَا.....وَ لَنَا حِكْمَة.

٦) غَنِّ النَّشِيدَ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ .

٧) مَا نَتِيجَةُ كُلِّ سُلُوكٍ مِمَّا يَلِي ؟

- تلْمِيذٌ لَا يُنْصِتُ إِلَى شَرْحِ الْمُعَلِّمِ ....
- طِفْلٌ يُفَكِّرُ فِي حَلِّ مُشْكِلَاتِهِ بِنَفْسِهِ ....
- طِفْلٌ يَقْرَأُ الْقِصَصَ ....

٨) ماذا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْوَحْدَةِ؟



أ) ....
ب) ....
جـ) ....



نماذج الاختبارات

اخْتِبَارَاتٌ عَلَى الْفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ

اخْتِبَار ١

أَوَّلًا : التَّعْبِيرُ

رَتِّبْ وَكَوِّنْ حِكَايَةً:

- سَأَلَ عَنْ صَاحِبِ الْكِيسِ فَلَمْ يَجِدْهُ.
- كَانَ سَمِيرٌ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- سَلَّمَ كِيسَ النُّقُودِ إِلَى رَجُلِ الشُّرْطَةِ.
- وَجَدَ سَمِيرٌ كِيسَ نُقُودٍ فِي الطَّرِيقِ.

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ

مِنْ دَرْسِ (حَيُّ الْأَشْجَارِ):

وَعَرَضَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ الْمُشْكِلَةَ عَلَى الْوَالِدَيْنِ.
قَالَتِ الْأُمُّ : تَرَاكُمُ الْقُمَامَةِ سَبَبٌ فِي انْتِشَارِ الْأَمْرَاضِ وَالْأَوْبِئَةِ، وَهِيَ مَنْظَرٌ قَبِيحٌ يُؤْذِي الْعَيْنَ.

أ) مَا أَضْرَارُ تَرَاكُمِ الْقُمَامَةِ؟

ب) هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي عَلَى مَا يَلِي:

- حَرْفٍ مُنَوَّنٍ : ....
- حَرْفٍ مُضَعَّفٍ : ....
- تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ : ....
- مَدٍّ بِالْيَاءِ : ....

جـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

يُؤْذِي

نَوعُهَا : ......

مَعْنَاهَا: .....

مُضَادُّهَا : ....

الْكِلمةُ فِي جُمْلَةٍ : ....

ثالثًا: الْمَحْفُوظَاتُ

مِنْ نَشِيدِ (جيل المستقبل):

أَطْفَالٌ نَحْنُ وَقَدْ جِئْنَا	جِيلًا يَصْبُو لِلْحُرِّيَّة
نَتَرَاقَصُ فِي صَدْرِ الدُّنْيَا	مِثْلَ الْأَزْهَارِ الْبَرِّيَّة

أ) هَات مِنَ الْبَيْت مَا يَلِي:

• كَلِمَةً مَعْنَاهَا (يَتَطَلَّع) ....

• كَلِمَةً جَمْعُهَا (أَجْيَال) ....

ب) مَا الَّذي يَتَطَلَّعُ إِلَيْهِ الْأَطْفَالُ؟ ....

جـ) أَكْمِلْ كَالْمِثَال:

• نَتَرَاقَصُ مِثْلَ الْأَزْهَار. (خَيَالٌ)   • الْأَزْهَارُ فِي الحَدِيقَة. (حَقِيقَةٌ)

• نَهْرُ النِّيل فِي مِصْرَ. (......)   • نَهْرُ النِّيل يُقَبِّلُ مِصْرَ. (......)

• الطِّفْلُ يُلَوِّنُ اللَّوْحَةَ. (......)   • الْأَلْوَانُ تَضْحَكُ. (......)

رابعًا: الْأَسَاليبُ وَالتَّرَاكِيبُ

أ) أَكْمِلْ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ، مِمَّا يَلِي:

ثُمَّ - فَـ - وَ

• تَوَقَّفَت السَّيَّارَةُ .... رَكِبَ النَّاسُ.

• اسْتَيْقَظْتُ مِنَ النَّوْمِ..............ذَهَبْتُ لِلْمَدْرَسَةِ.

• يَذْهَبُ بَاسِمٌ..............بَسْمَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

خَامِسًا: الْكِتَابَةُ

أ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

ب) اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخ:

بِلَادِي بِلَادِي   لَكِ حُبِّي وَ فُؤَادِي.

....

اخْتِبَـارُ ٢

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ

رَتِّبْ وَكَوِّنْ جُمَلًا:

• مُسَابَقَةِ - اشْتَرَكْتُ - الرَّسْم - فِي.

الْجُمْلَةُ: ....

• جَمِيلَةً - بَسْمَةُ - رَسَمَتْ - لَوْحَةً.

الْجُمْلَةُ: ....

• الْأَوَّلِ - بِالْمَرْكَزِ - فَازَتْ - زَهْرَاءُ

الْجُمْلَةُ: ....

• عَنْ - مُسَابَقَةِ - الرَّسْمِ - قَرَأْتُ.

الْجُمْلَةُ: ....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ

مِنْ دَرْسِ (الأديب الصغير):

فِي الثَّالِثَةِ مِنْ عُمْرِي كُنْتُ أُنْصِتُ لِلْحِكَايَاتِ الَّتِي تَرْوِيهَا جَدَّتِي، وَكُنْتُ أُشَاهِدُ الْقِصَصَ الْمُصَوَّرَةَ الَّتِي تَشْتَرِيهَا أُمِّي.

أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• مُرَادِفُ: (تَرْوِيهَا) (تكتبها - تقرأها- تحكيها).

• مُضَادُّ: (تَشْتَرِيهَا) (تبيعها - تهملها - تتركها).

• مُفْرَدُ: (الْقِصَصَ) (القصاص - القصة - القاصى).

ب) ماذا كانت تفعل الجدة مع باسم؟ ....

جـ) كيف شجعت الأم باسمًا على قراءة القصص؟

ثَالِثًا: الْمَحْفُوظَاتُ

مِنْ نَشِيدِ (مِصْر)

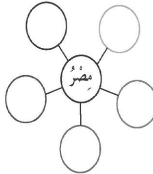
مِصْرُ يَا مَهْدَ الْكَرَم   مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَم
أَنْتِ بَدْءٌ لِلْحَضَارَة
أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَـــارَة
أَنْتِ لِلدِّينِ الْبِشَارَة

أ) صِفْ مِصْرَ، كَمَا يَرَاهَا الشَّاعِرُ ....

ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاس:

- أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَارَة (حَقِيقَةٌ - خَيَالٌ)
- مِصْرُ يَا مَهْدَ الْكَرَم أُسْلُوبُ (أَمْر - اسْتِفْهَام - نِدَاء).

جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ:



رَابِعًا: الْأَسَالِيبُ وَ التَّرَاكِيبُ

١) أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

- رَجَعَ الْعُمَّالُ .... الْمَصْنَع.   (حَرْفُ جَرٍّ مُنَاسِبٌ)
- حَرَثَ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ .... زَرَعَهَا.   (حَرْفُ عَطْف مُنَاسِبٌ)
- .... جَمِيلةٌ.   (كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)

خَامِسًا: الْكِتَابَةُ

أ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

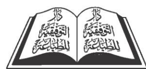
ب) اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخ:

مِصْرُ يَا مَهْدَ الْكَرَم   مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَم.

....

المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	$\frac{1}{8}$ (٥٧ × ٨٢) سم
طبع المتن:	٤ ألوان
طبع الغلاف:	٤ ألوان
ورق المتن:	٧٠ جم أبيض
ورق الغلاف:	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١٢٨ صفحة


دار
التوفيقية
للطباعة